



A T I Y O

شناسنامه
P R O F I L E

- صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری آهنگ آتیه (وابسته به سازمان تامین اجتماعی)
- مدیر مسئول: امین شول سیرجانی
- سردبیر: زیرنظر شورای سردبیری
- صفحه آر: مهدی آقاچانو
- عکس: پرتو جغتایی
- ویراستار: سمیرا مرادی
- حروفچین: اکرم خاکپور
- نشانی: میدان آرژانتین، خیابان احمد قصیر خیابان دوازدهم، شماره ۲۲
- تلفن: ۰۲۱-۴۵۴۳۶
- تحریریه: داخلی ۱۳۸
- بازرگانی: داخلی ۱۲۲
- www.atiyo.ir

پادکست
P O D C A S T



چتر

دارایی‌های غیرمادی برای اکثر کسب‌وکارهای امروزی، در میان سایر دارایی‌های تجاری بسیار حائز اهمیت است. در نتیجه برای صاحبان مشاغل ضروری است که بدانند چطور و چگونه از مالکیت فکری کسب‌وکار خود محافظت کنند تا منافع تجاری را به حداکثر رسانده و حرفه خود را حفظ کنند. اگر تاکنون چیزی درباره مالکیت فکری در کسب‌وکار نشنیده‌اید و دوست دارید درباره این مقوله به اطلاعات بیشتر و جامعی دست پیدا کنید، پادکست «چتر» برای شما محتوای مفیدی خواهد داشت. این پادکست در اپیزودهای متعدد، شما را با مفهوم «حقوق مالکیت فکری» و نقش آن در عملیات تجاری آشنا خواهد کرد. همچنین استراتژی‌های کاربردی برای حفظ حقوق مالکیت فکری و توسعه آن را بیان می‌کند. پس اگر تصمیم به راه‌اندازی کسب‌وکاری دارید یا در کار فعلی خود نیاز به تغییرات را حس می‌کنید و می‌خواهید به مالکیت فکری نیز تکیه کنید، پادکست چتر انتخاب خوبی برای شماست. این پادکست گفت‌وگو محور، در هر اپیزود با ارائه نظرات و توصیه‌های افراد باتجربه در این حوزه، شما را به دنیای پویا و جذاب مالکیت فکری خواهد برد.

نرم افزار
S O F T W A R E

سه کنج

فرقی نمی‌کند که در حال نقل مکان به خانه‌ای جدید هستید یا به‌عنوان یک خانواده مستقل می‌خواهید به چیدمان خانه خود بپردازید. در هر صورت، چیدمان منزل می‌تواند یکی از لذت‌های بزرگ زندگی باشد. از طرفی دکوراسیون منزل می‌تواند با نوعی عدم قطعیت و ترس نیز همراه باشد. ممکن است روزهای متوالی از خود برسید که چگونه می‌توانم در چیدمان، علاوه بر زیبایی، سبک و احساس شخصی خود را هم منعکس کنم؟ وقتی چیدمان منزل و انتخاب وسایل را به خوبی انجام دهید، در نهایت خانه‌ای راحت، شاد و زیبا دارید. حال اگر گام‌های خود را اشتباه بردارید، نتیجه خانه‌ای است که در آن تعدادی مبلمان، پرده، فرش و... با رنگ‌های مختلف وجود دارد، اما هرگز یک مجموعه دلپذیر و جذاب را برای شما به ارمغان نمی‌آورد. اگر نیاز دارید که خودتان بدون صرف هزینه زیاد، دکوراسیون خوبی برای خانه خود طراحی کنید، همین حالا برنامه «سه کنج» را نصب کنید و از امکانات این برنامه برای یک طراحی دکوراسیون جذاب بهره ببرید.

۱۶

دوربرگردان

عکس نوشت

این یک برف بهاری است...

بارش برف در روزهای پایانی فروردین، برخی از مناطق استان اردبیل را سفیدپوش کرد.

فیلم

رها

«توحید مردی ۵۵ساله است که به همراه همسر و فرزندان‌ش زندگی متوسطی دارند. تا اینکه یک اتفاق، داستان زندگی آن‌ها را به هم می‌ریزد...» این خلاصه داستان فیلمی است به نام «رها» که بعد از سر و صدای زیاد در جشنواره فیلم فجر، این‌روزها به اکران عمومی درآمده است. فیلم ملودرام رها، اولین تجربه کارگردانی «حسام فرهنگمند» است. این کارگردان جوان پیش از این با سمت دستیار کارگردان در سینمای ایران فعالیت می‌کرد و حالا با فیلمی به سینما معرفی شد که توانست نظر منتقدان و کارشناسان را به خود جلب کند. به اعتقاد کارشناسان، بعد از مدت‌ها در سینمای ایران، به‌واسطه فیلم رها خانواده‌ای به تصویر کشیده شده شبیه خانواده‌های معمولی که دعوا دارند، شوخی می‌کنند، همدیگر را دوست دارند و علی‌رغم مشکلات و گاه سرکوفت‌زدن‌ها پشت یکدیگر می‌ایستند. ملودرام اجتماعی پرکشش و تماشایی رها، ضمن عبور زیرکانه از خط قرمزهای اخلاقی سینمای ایران و نمایش تأثیر نقش مخرب پدر ناآگاه در انحطاط بنیان خانواده، به معرفی شخصیت‌هایی همدلی‌برانگیز و کنشگر پرداخته و با گره‌افکنی‌ها و گره‌گشایی‌های بی‌درپی، روایتی تأثیرگذار را بازگو کرده است. از طرفی با ایجاد چالش در فهم جایگاه قهرمان و ضدقهرمان، تماشاگر را تا آخرین دقیقه با خود همراه می‌کند. شهاب حسینی، غزل شاکری، ضحا اسماعیلی و آرمان میرزایی بازیگران این فیلم هستند.

مستند

میراث آلبرتا

«میراث آلبرتا»، مجموعه‌ای مستند به کارگردانی و روایت «حسین شمقدری» درباره مهاجرت نخبگان از ایران است. قسمت‌های مختلف این مستند سریالی که مراحل ساخت آن چندین سال به طول انجامید، در طول چند سال پیاپی منتشر شد. نام این مستند از استانی در کانادا به نام آلبرتا گرفته شده که دانشگاهی در این استان به همین نام وجود دارد. این دانشگاه در سال‌های اخیر مورد استقبال نخبگان ایرانی قرار گرفته و بسیاری از جوانان ایران برای تحصیل به آنجا رفته‌اند و پس از فارغ‌التحصیلی به کشور بازنگشته‌اند. همین موضوع با نگاهی جامعه‌شناسانه و با روایتی غیرخطی محور ساخت مستند میراث آلبرتا شده است. حسین شمقدری، که خود از دانشجویان ممتاز دانشگاه صنعتی شریف است، این مستند را با تمرکز بر دانشجویان این دانشگاه که از قضا به مهاجرت هم شهره‌اند ساخته است. این فیلم در بخش آثار مستند بلند در سی‌امین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، در کنار ۱۹ فیلم دیگر برای حضور در بخش مسابقه برگزیده شد. روایت خوب، تدوین قابل قبول، تنوع تصویری و ریتم خوب از میراث آلبرتا یک فیلم قابل اعتنا می‌سازد که باید آن را دید و اگر نه محتوای فیلم، بلکه خود فیلم را به مثابه یک پدیده رسانه‌ای جدید مورد تحلیل قرار داد.



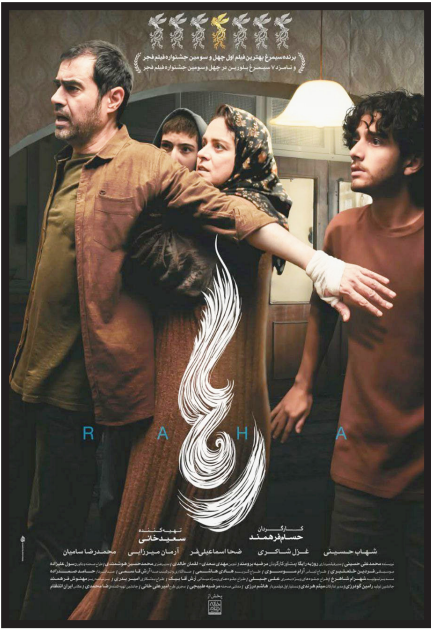
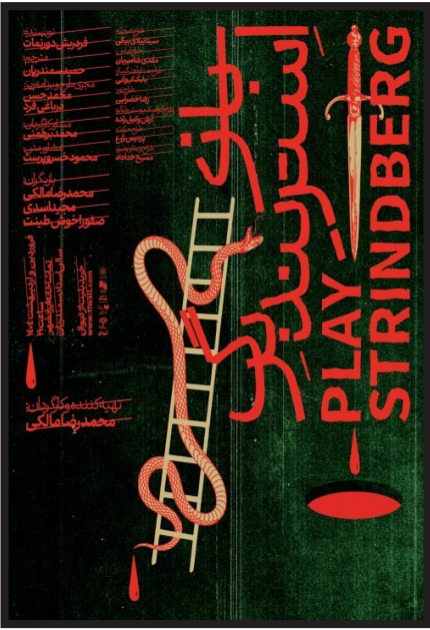
تئاتر

بازی استریندبرگ

نمایشنامه معروف «بازی استریندبرگ» نوشته «فردریش دورنمات» به کارگردانی «محمدرضا مالکی»، این‌روزها در تماشاخانه استاد سمندریان در حال اجراست. در این نمایش، داستان در قالب یک زندگی‌زناشویی متلاشی شده روایت می‌شود.

زوجی که سال‌ها در یک جزیره دورافتاده با هم زندگی کرده‌اند، هر دو درگیر بحران‌های عاطفی و روانی هستند و زندگی مشترکشان به میدان جنگی بی‌پایان تبدیل شده است.

این زوج، مرد و زنی که در معرض کشمکش‌های شدید روان‌شناختی قرار دارند، به شکل پررنگی شخصیت‌های درون‌گرا و عصبی‌اند که بحران‌های زن‌اشویی خود را در قالب جدال‌های مداوم با یکدیگر بیرون می‌ریزند. اما ورود یک مرد غریبه که خود را از اقوام زن معرفی می‌کند، زندگی‌شان را به سمت نقطه بحرانی جدیدی هدایت می‌کند. این مرد، در واقع عاملی است که به‌شدت روابط این دو نفر را تحت تأثیر قرار می‌دهد و راه را برای جدایی آن‌ها هموار می‌سازد. محمدرضا مالکی، صفورا خوش‌طینت و مجید اسدی بازیگران این نمایش هستند. نمایشی که هر شب از ساعت ۱۹ در تماشاخانه استاد سمندریان روی صحنه می‌رود.



فناوری

کفی هوشمند؛ یار پارکینسونی‌ها



به تازگی یک کفی هوشمند جدید ساخته شده که بر نحوه راه رفتن افراد در لحظه نظارت می‌کند، می‌تواند کاربران را در بهبود وضعیت بدنی یاری دهد و هشدارهای اولیه را برای بیماری‌هایی مانند درد پاشنه تا بیماری پارکینسون ارائه کند. این کفی هوشمند که با استفاده از ۲۲ حسگر کوچک ساخته شده و سوخت آن از پیل‌های خورشیدی کوچک روی کفش تأمین می‌شود، ردیابی سلامتی را در لحظه بر اساس نحوه راه رفتن کاربر انجام می‌دهد. راه رفتن یک عمل بیومکانیکی به‌شمار می‌رود که به اندازه اثر انگشت انسان منحصر به‌فرد است. داده‌های پیچیده پیرامون سلامت شخصی را می‌توان از طریق بلوتوث به تلفن همراه هوشمند منتقل کرد تا با سرعت و دقت تحلیل شود. بدن حاوی اطلاعات سومند بسیاری است که ما از آن‌ها بی‌خبریم. این اطلاعات به مرور زمان تغییر می‌کند. بنابراین هدف محققان، استفاده از تجهیزات الکترونیکی برای استخراج و رمزگشایی سیگنال‌ها به منظور بهبود بررسی‌های مراقبت از خود است. تخمین زده می‌شود که حداقل هفت درصد مردم جهان، از بروز مشکل در فعالیت‌هایی رنج می‌برند که راه رفتن، دویدن یا بالا رفتن از پله‌ها را شامل می‌شود. اگر چه در سال‌های اخیر تلاش‌ها برای ساخت یک سیستم مبتنی بر کفی پوشیدنی افزایش یافته، اما بسیاری از نمونه‌های اولیه پیشین با محدودیت انرژی و عملکرد ناپایدار همراه بوده است. این کفی هوشمند جدید، با استفاده از یک مدل پیشرفته یادگیری ماشینی، می‌تواند هشت حالت گوناگون حرکتی از جمله حالت‌های ایستا مانند نشست و ایستادن تا حرکات پویاتر مانند دویدن و چمپاته‌زدن را تشخیص دهد. از آنجا که مواد سازنده آن، انعطاف‌پذیر و ایمن هستند، کفی مورد نظر مانند ساعت هوشمند، کم‌خطر و برای استفاده مداوم ایمن است. برای مثال، پس از تبدیل نور خورشید به انرژی توسط سلول‌های خورشیدی، این نیرو در باتری‌های لیتیومی کوچک ذخیره می‌شود که به کار برآسیبی نمی‌رساند یا بر فعالیت‌های روزانه تأثیر نمی‌گذارد.

• یکشنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۴ • شماره ۴۷۴

معرفی کتاب
B 0 0 K

جهش



نویسنده: جیک نپ

ناشر: ابوعطا

تا به حال این تجربه را داشته‌اید که وقتی زمان اندکی برای اجرای ایده‌ای بزرگ دارید، موفق‌تر عمل می‌کنید؟ محدودیت زمانی، نه فقط برای من و شما، برای برترین متخصصان بزرگ‌ترین شرکت‌های جهان مانند گوگل نیز تأثیر مثبتی دارد. اما این فقط محدودیت زمانی نیست که می‌تواند نهایت خلاقیت و توانمندی را به ظهور برساند، بلکه المان‌های دیگری هم در فرایند حل مسئله و ایده‌پردازی اثرگذار است. «جیک نپ» پس از یک دهه مطالعه هدفمند به این موارد دست یافته و آن‌ها را در فرایندی پنج‌روزه پیاده‌سازی کرده تا افراد و سازمان‌ها، با استفاده از آن بتوانند به بهترین نتیجه ممکن، در کمترین زمان دست یابند. کتاب «جهش: حل مسائل بزرگ و محک‌زدن ایده‌های تازه» در عرض تنها پنج روز نتیجه تلاش‌های خلاقانه را با مردم جهان به اشتراک می‌گذارد. این کتاب پرفروش نیویورک تایمز می‌تواند برای هر تیمی، با هر اندازه‌ای و در هر زمینه‌فعالیتی، کاربردی باشد و جهشی فوق‌العاده ایجاد کند. اثر جیک نپ، می‌تواند هم برای مهندسان و طراحان شرکت‌های نوین و هم برای تیم‌ها و به‌منظورهای گوناگون استفاده شود؛ از دانشمندان و پزشکان، تا تیم‌های تبلیغات و استارت‌آپ‌های نوپا. این کتاب را صادق شیخ‌الاسلامی ترجمه کرده و انتشارات ابوعطا آن را به چاپ رسانده است. اثری که برای علاقه‌مندان به کتاب‌هایی با موضوعات خلاقیت، نوآوری، مدیریت و کسب و کار بسیار خواندنی است.

کتاب‌فروشی



نویسنده: پنلوپه فیتزجرالد

ناشر: البرز

آیا برپا کردن یک کتاب‌فروشی در شهری که مردمانش به‌سختی، سالی یک کتاب در دست می‌گیرند کار راحتی است؟ در اثری به نام «کتاب‌فروشی» نوشته «پنلوپه فیتزجرالد» با ماجرای زنی به نام فلورانس همراه می‌شویم که قصد راه‌اندازی یک کتاب‌فروشی در دل شهر کتاب هارلدیوروا دارد. او با این خیال که با برپایی کتاب‌فروشی مردم بومی و اهالی منطقه به آن رونق می‌بخشند، شروع به برنامه‌ریزی می‌کند، اما همه‌چیز طبق برنامه پیش نمی‌رود. این کتاب روایتگر ماجرای او در مسیر باز کردن یک کتاب‌فروشی است و چالش‌هایی که حین و پس از برپایی آن بر سر راهش قرار می‌گیرد را بازگو می‌کند. ایجاد تغییر در هر محیطی دشواری‌های خودش را دارد و ممکن است واکنش‌های منفی از طرف افراد آن محیط را در پی داشته باشد. چیزی که در این راه بیشترین اهمیت را دارد، سازگاری و صبوری در برابر چالش‌هاست. فلورانس در این داستان زیبا با مخالفت‌هایی در برابر راه‌اندازی کتاب‌فروشی‌اش روبه‌رو است و ناچار می‌شود برای به دست آوردن دل‌آهالی منطقه، با برخی خواسته‌هایشان درمورد کتاب‌فروشی کنار بیاید. با وجود مدارای فلورانس با افراد، تنش‌ها و مشکلات همچنان ادامه دارد و او را با دشواری‌هایی در مسیرش مواجه می‌کند. کتاب پیش رو با ترجمه محمدمهدی قاسملوو به همت انتشارات البرز در اختیار مخاطبان قرار گرفته است. مطالعه این کتاب به علاقه‌مندان به رمان‌های خارجی، داستان‌هایی با زمینه زندگی روزمره و ادبیات معاصر انگلیس توصیه می‌شود.