

فیلم



## شماره ۱۰



در پی وقوع جنگ تحمیلی، بیش از هشت سال یک جمع از هموطنان رزمنده کشورمان را در اسارت نیروهای عراقی داشتیم. ده‌ها هزار ایرانی که از حدود یک تا بیش از هشت سال در اسارت نیروهای بعثی بودند، یعنی انبوهی از قصه که به‌طور قطع می‌توان گفت، سینمای ما نتوانسته به اندازه‌ای که باید و شاید، از این توان بالقوه بهره بگیرد، حتی در قیاس با فیلم‌های دفاع مقدسی و جبهه‌ای دیگر. فیلم سینمایی «شماره ۱۰» از این دسته فیلم‌هاست. قصه فیلم برپایه موضوع «فرار» از اسارت قرار گرفته است. از این رو می‌توان گفت که یک قصه جذاب برای سینمای ایران است اما چون قابل قیاس با بسیاری مشاهیران خارجی است، بادشواری‌های جدی، هم در باورپذیری و هم در پرداخت مواجهه است. جالب اینکه قصه فیلم از یک روایت واقعی مربوط به یکی از آزادگان جنگ تحمیلی آمده که جذابیت را برای مخاطب افزون می‌کند. مجید صالحی، حسام منظور، سیامک صفری، بهرنگ علوی، مهدی زمین‌پرداز، صحر اسداللهی و احمد کاوری بازیگران این فیلم سینمایی هستند. فیلمی که حمید زرگرزاد نویسنده‌گی و کارگردانی آن را بر عهده داشته است.

مستند



## مقدس‌نما



فیلم مستند «مقدس‌نما» داستانی ناشنیده و ناگفته از انجمن حجتیه است که با استفاده از اسناد محرمانه ساواک و بررسی خاطرات افراد فعال سیاسی در قبل از انقلاب به روایت تقابل امام خمینی (ره) با انجمن حجتیه پرداخته است، به گفته کارگردان مقدس‌نما، این اثر مستند، روایتی صریح از اسلام بدون عمل سیاسی و نتایج آن است که در این سال‌ها آشکار شده، اما برای بخشی از جامعه مذهبی ما هنوز مشخص و آشکار نشده و گمان می‌کنند اسلام می‌تواند غیرسیاسی باشد. جامعه امروز ما نیاز به صراحت بیان درباره مقدسان بی‌عمل دارد و اینکه گفته شود اسلام اساساً غیرسیاسی نیست و ذات اسلام سیاسی است. «مقدس‌نما» به کارگردانی عباس کنعانی و تهیه‌کنندگی محمد نجفی از خروجی‌های دوره آموزشی مرکز سفیرفیلم است. این فیلم در مدت‌زمان ۵۱ دقیقه تلاش کرده روایتی کلی از این انجمن را به مخاطب عرضه کند.

تئاتر



### دوره‌گردها



نمایش «دوره‌گردها» نمایشی شاد و موزیکال است که برای کودک و خانواده طراحی شده است. در خلاصه نمایش کودکانی با شرایط متفاوت با این گروه روبه‌رو شده و اتفاقات ویژه‌ای را در کنار هم رقم می‌زنند. این نمایش سعی دارد به‌صورت غیرمستقیم موارد مختلف رفتاری را با رویکرد روانشناسی بررسی کند. «دوره‌گردها» نمایشی شاد و موزیکال کاملاً مطابق با اصول روانشناسی و ارائه آموزه‌های اخلاقی و تربیتی درست و به‌جا برای کودکان است. بازی خوب و پرانرژی بازیگران و اجرای موسیقی زنده توسط دو بازیگر و آهنگساز این کار یعنی امید اسکندر و محمد ملاولی از نکات مثبت این نمایش است که تماشای آن را برای کودکان و نوجوانان جذاب می‌کند. داستان نمایش درباره چهار دوره‌گرد است که تصویر آن برخلاف تصویری است که از دوره‌گردها در ذهن مردم وجود دارد. علی فروتن کارگردان نمایش «دوره‌گردها» است و حمید گلی، علی فروتن، محمد حاج‌بابایی، زیبا برجی‌فلاح، امید اسکندر و محمد ملاولی در آن به ایفای نقش می‌پردازند.

## ۱۶

## دریچه

## ۶۶

## توصیه پدرا نه‌ات...

من سال جدید تحصیلی ام را با بوسه بر عکس تو آغاز می‌کنم؛ پدر...

این اولین سالی است که پیش از رفتن به مدرسه، مرا در آغوش نمی‌کشی

توصیه‌های پدرا نه‌ات را بدرقه راهم نمی‌کنی

و از ساخت آینده روشن این خاک به‌دستان کوچک من چیزی در گوشم

زمزمه نمی‌کنی

اما درسی که شهادت تو به من داد؛ بزرگ‌ترین توشه‌ای است که با خود به

همراه می‌برم...

- **صاحب امتیاز:** موسسه فرهنگی هنری آهنگ آتیه (وابسته به سازمان تامین اجتماعی) ● **مدیر مسئول:** روح‌الله عطاریان
- **سردبیر:** زیر نظر شورای سردبیری
- **صفحه آرا:** الهه پیرپرناش ● **عکس:** پویا بازارگرد، پرتو جغتایی ● **ویراستار:** کورش اشرفی، سمیرا مرادی
- **حروفچین:** اکرم خاکپور ● **نشانی:** میدان آرژانتین، خیابان احمد قصیر خیابان دوازدهم، شماره ۲۲
- **تلفن:** ۴۵۴۳۶-۰۲۱ ● **تخ‌یر به:** داخلی ۱۳۸ ● **بازرگانی:** داخلی ۱۲۲ [www.atiyehno.ir](http://www.atiyehno.ir)



● یکشنبه ۱۶ مهر ۱۴۰۲ ● شماره ۴۰۱

معرفی کتاب

### ارمیا

- **نویسنده:** رضا امیرخانی

- **ناشر:** آفق

ادبیات مقاومت ژانر مهمی در ادبیات امروز ایران محسوب می‌شود. حفظ ارزش‌های دفاع مقدس و انتقال آن به نسل جوانی که هیچ‌خاطر‌ای از دفاع مقدس ندارد و هرگز با جنگ و تبعات آن درگیر نبوده، رسالت مهمی است که برعهده نویسندگان امروز ایران است. هر سال کتاب‌های زیادی در این حوزه منتشر می‌شود که هر کدام از زاویه‌ای به ماجرای جنگ می‌پردازد. رمان «ارمیا» نوشته «رضا امیرخانی» رمانی است که از دید یک رزمنده جنگ نوشته شده و به حالات روانی یک رزمنده پس از اتفاقاتی که در جبهه از سر گذرانده، پرداخته است. رمان امیرخانی برای همه کسانی که می‌خواهند با روح جنگ تحمیلی آشنا شوند، انتخاب مناسبی است. این کتاب اولین رمان بلند رضا امیرخانی است و در سال ۱۳۷۴ منتشر شد. ارمیا داستان یک سفر درونی است که در بستر اتفاقات سال‌های پایانی جنگ ایران و عراق رخ می‌دهد. رضا امیرخانی با شخصیت‌پردازی دو شخصیت ارمیا و مصطفی که از دو بستر فرهنگی و خانوادگی مختلف و با نگاه‌هایی متفاوت به زندگی، راهی جبهه جنگ می‌شوند، اثر ماندگاری از خود به جا گذاشته است.



فناوری

## رابط نانویی برای درمان پارکینسون

با این کار روش درمانی عصبی سازگار و متمرکز ارائه دهد که در آن شبکه عصبی دوباره متعادل و بالانس می‌شود.

فناوری‌های زیست‌پزشکی مبتنی بر گرافن مزایای بی‌شماری را در مقایسه با راه‌حل‌های موجود مبتنی بر پلاتین ارائه می‌دهند. در مرحله اول، گرافن به طرز چشمگیری نرم و بسیار انعطاف‌پذیر، شبیه به پوست الکترونیکی است و امکان تماس بهینه با سطح مغز را فراهم می‌کند. علاوه بر این، گرافن توسعه حسگرهای

مدتی قبل شرکت «اینترین نروالکترونیکس» از دریافت مجوز سازمان غذا و داروی آمریکا برای یکی از محصولات خود خبر داد. این محصول، پلتفرم مدولاسیون شبکه هوشمند مبتنی بر گرافن است که به عنوان یک روش کمکی برای درمان برخی بیماری‌ها نظیر پارکینسون قابل استفاده است. سیستم موجود از گرافن به دلیل خصوصیات الکتریکی و مکانیکی آن استفاده می‌کند که برای نوآوری‌های حوزه عصبی ایده‌آل است. فناوری پلتفرم عصبی اینترین نروالکترونیکس وضوح سیگنال فوق‌العاده بالا را امکان‌پذیر می‌کند و از نرم‌افزارهای یادگیری ماشین بهره می‌گیرد تا نشانگرهای زیستی درمانی خاص را رمزگشایی کند و

#### پادکست

## به‌زی

«به‌زی»، پادکستی ارائه‌کننده پشتیبانی، آموزش و ارزیابی برای بیماران روحی و روانی به‌شمار می‌رود که به‌نوعی در نقش خدمات مکمل درمان استفاده می‌شود. در واقع اگر تحت درمان نزدیک روانپزشک، روانشناس یا روان‌درمانگر هستید، می‌توانید به‌عنوان درمانی مکمل به‌سرّاحتوای صوتی «به‌زی» بروید و برای بهبود سریع‌تر و رسیدن به وضعیت روانی عادی و بهتر به اپیزودهای مختلف این پادکست گوش دهید. شمار این پادکست شانس این را دارد تا آموزش و مراقبتی متناسب با بیماری خود دریافت کنید. این پادکست ابتدا سؤالاتی درباره وضعیت سلامت روان از شما می‌پرسد و از این طریق یعنی جمع‌آوری و پالایش داده‌های بیماران و باروان درمانگران، ابعادسبک زندگی‌تان سنجیده خواهد شد. سپس از طریق آموزش، یادآوری و ارائه نکات مهم، مسیر درمان را تسریع و اثربخش می‌کند. سازندگان به‌زی در این برنامه صوتی تلاش می‌کنند تا به شما هشدار بدهند و یادآور شوند که چطور سبک زندگی سالم به‌بهبودی بیماری افزایش کیفیت زندگی‌تان کمک می‌کند.



سنجاق عنوان اپلیکیشن هوشمندی است که به کمک آن و به واسطه اینترنت می‌توانید درخواست‌های مشتریان را مشاهده و برای انجام سفارش مورد نظر اعلام آمادگی کنید. همچنین مشتریان بعد از انتخاب تکنسین می‌توانند با آن‌ها ارتباط برقرار کرده و برای انجام سفارش هماهنگی‌های لازم را انجام دهند. در اپلیکیشن خدماتی سنجاق مثل هر بازار دیگری اول می‌توانید در زمانی کوتاه از چند متخصص قیمت بگیرید و بعد با مقایسه متخصصان و شرکت‌های فعال در این بازار، متخصص مناسب را برای انجام کار خود انتخاب کنید. اپلیکیشن خدمات منزل سنجاق امکان گرفتن کمک و مشاوره از متخصصان محلی شهرتان را فراهم می‌کند. این اپلیکیشن به ساده‌ترین شکل ممکن اطلاعات شرکت‌ها و متخصصان را در اختیار شما قرار می‌دهد تا انتخابی هوشمندانه داشته باشید. شما علاوه بر اطلاعات و نمونه کار متخصصان، به نظر مشتریان قبلی هم دسترسی دارید تا بتوانید با اطمینان بیشتری متخصص مناسب را انتخاب کنید.

3					
6	5	9	2	8	
	1			5	
9	6	1		4	
1	2	8	6	5	
	8	7	5	9	
2		9			
5		6	2	7	9
		8			

3					
6	5	9	2	8	
	1			5	
9	6	1		4	
1	2	8	6	5	
	8	7	5	9	
2		9			
5		6	2	7	9
		8			

**تست هوش تصویری**

«**تو تا ساعت شنی داریم یک ۳ دقیقه را محاسبه می‌کنی و یکی ۷ دقیقه را، ما می‌خواهیم ۸ دقیقه را حساب کنی**

**توجه کنید** ما مستقیم زمان ۸ دقیقه را می‌خواهیم، از زمانی که هرکدام از این ساعت شنی‌ها را فعال کردید زمان ۸ دقیقه شما شروع می‌شود و باید ۸ دقیقه را محاسبه کنید.



**دو ساعت شنی داریم؛ یکی ۳ دقیقه را محاسبه می‌کنی و یکی ۷ دقیقه را، ما می‌خواهیم ۸ دقیقه را محاسبه کنی.**

**توجه کنید** ما مستقیم ز مان ۸ دقیقه را محاسبه می‌خواهیم، از زمانی که هرکدام از این ساعت‌شنی‌ها را فعال کردید زمان ۸ دقیقه‌ای شما شروع می‌شود و باید ۸ دقیقه را محاسبه کنید.

هوش سنج