



A T I Y E H N O

فیلم



پرونده باز است

فرهاد و نرگس که از کودکی با یکدیگر هم‌بازی بوده‌اند، با رسیدن به سن نوجوانی، به یکدیگر دلبسته‌اند. در این میان علیرضا که با آن‌ها هم‌محله است، به نرگس علاقه دارد

و سعی می‌کند به نوعی فرهاد را از میان بردارد. فرهاد و علیرضا که یکدیگر را رقیب عشقی می‌بینند، با هم درگیر شده و فرهاد که نوجوانی ۱۵ ساله است ناخواسته مرتکب قتل می‌شود. این خلاصه‌ای است از ماجرای فیلم «پرونده باز است» به کارگردانی و نویسندگی مرحوم کیومرث پوراحمد و تهیه‌کنندگی علی قائم‌مقامی که این روزها بر پرده سینما اکران می‌شود. «پرونده باز است» برای نخستین بار در جشنواره چهل‌ویکم به نمایش درآمد. فیلمنامه این فیلم بدون آنکه توجهی به تحول شخصیتی کاراکترها داشته باشد، در ساختار فیلمنامه‌نویسی قدیمی (که بیشتر در فیلم‌های سینمای دهه ۷۰ شاهد آن بودیم) به سراغ قصه‌ای می‌رود که عملاً نه‌تنها تناسبی با روزگار حال ایران ندارد بلکه با توجه به تغییر سبک زندگی نوجوانان و تغییر رویکرد زندگی اجتماعی، آگاهی و شناخت دقیقی نیز در مورد آن وجود ندارد. هدف اصلی فیلم، نکوهش اعدام و تلاش برای سوق دادن اولیای دم به سمت بخشش بوده که با پردازش ضعیف به‌موضوع، از میان رفته و بسیار کم‌رنگ شده است.

مستند



چارلی چاپلین واقعی

فیلم مستند «چارلی چاپلین واقعی» با ترکیبی از صداهای ضبط شده‌ای که تاکنون شنیده نشده است، بازسازی‌های دراماتیک و



آرشیو شخصی، صعود یک‌شبه چارلی چاپلین از محله فقیرنشین لندن و ویکتوریایی به کسب شهرت بسیار زیاد در قله‌های هالیوود را پیش از سقوط جنجال آمیزش دنبال می‌کند. این مستند، جنبه‌های متعدد شخصیت پیچیده‌ای که زندگی‌اش به اندازه هنرش خارق‌العاده بود را بررسی می‌کند. روایت عنوان و مقدمه‌اش، می‌خواهد برای چهره مرسوم و مشهور چاپلین، پاره‌هایی از همان چهره پنهان و نه‌چندان خوشایند را بازگو کند. (جالب است که واکنش بازماندگان چاپلین هم به آن مثبت بوده) «پیتز میدلتون» و «جیمز اسپینی» برای کارگردانی این فیلم، نامزد دریافت سه جایزه بفتا شدند. مستندی که با استفاده از صداهای ضبط شده، بازسازی‌های سینمایی، آرشیو شخصی و سخنان چاپلین در مصاحبه‌ای که با مجله «لایف» انجام داده بود، زندگی او را از خرابه‌های لندن در دوران ویکتوریا تا صعودش به شهرت و موفقیت هالیوودی به تصویر می‌کشد.

تئاتر



نمایش «سلول شخصی»

نمایش «سلول شخصی» که محوریت قصه آن تعزیه‌خوانی در روزهای دهه نخست محرم است، این روزها در تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر تهران روی صحنه می‌رود. نمایشی که



کامران تفتی و مجید نوروزی در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند و دوران جوانی و میانسال‌ی هنرمندی را روایت می‌کنند که از کودکی تعزیه‌خوان بوده و پس از ورود به عرصه خوانندگی مسیر زندگی‌اش تغییر کرده و حالا در میانسال‌ی گرفتار سسلولی شخصی شده است. این نمایش علاوه بر داشتن رگه‌های مذهبی به میحت روانشناسی نیز می‌پردازد و در قالب داستانی جذاب نشان می‌دهد که مورد تأیید واقع نشدن از سوی خانواده چه عواقبی در زندگی بزرگسالی خواهد داشت. تضاد و درگیری تفکر و عقاید انسان در دوره‌های مختلف زندگی از درون‌مایه‌های «سلول شخصی» است. نمایشی که «امیرحسین آلاپوش» آن را کارگردانی کرده است.

۱۶

دریچه

۶۶

مصلوب عشق ابا عبدالله

۶۱ سال دارد و کارمند شرکت نفت جنوب است.

دخترش در سوئد و دو پسرش در ترکیه زندگی می‌کنند.

پیرمرد مسیحی هر سال اربعین در قامت پیر غلام حسین (ع) ظاهر می‌شود و شانه‌به‌شانه برادران شیعه‌اش در خدمت زوار ابا عبدالله است...

هر بار راه می‌افتد طرف موکب تا با خدمت به زوار حسین (ع) به جانب‌اش تقرب جوید.

در ایام اربعین به صورت تمام‌وقت کارش همین است.

مینیمالیسم

- نویسنده: جاشوافیلدز ملبورن، رایان نیکدیسم
- ناشر: نون

ممکن است تا به حال با کلمه مینیمال و مینیمالیسم برخورد داشته باشید. مین مالیسم در واقع به معنای ساده‌زیستی تا حد امکان است. این روش به نظم ذهنی کمک کرده و توجه ما را به علایق و اهداف مان معطوف می‌کند. کتاب مینیمالیسم راهنمای بسیار خوبی برای آشنایی با این سبک زندگی است. کتاب مینیمالیسم یادآوری می‌کند که برای زندگی شادتر سادگی به کمک ما می‌آید. هرچقدر سعی کنیم شبیه دیگران باشیم، فشار عصبی بیشتری را به خود وارد می‌کنیم و در نهایت خودمان را فراموش می‌کنیم. مینیمالیسم یک روش بسیار ساده و مؤثر است تا به زندگی خود معنا ببخشیم. این کتاب کم‌حجم در هفت فصل راه و رسمی تازه را برای زندگی معرفی می‌کند. اگر به دنبال این هستید که با تغییر سبک زندگی، شادی را دوباره پیدا کنید این کتاب را با ترجمه آذین سرداری و از نشر نون بخوانید. کتاب مینیمالیسم با ارائه راهکارهای مفید می‌تواند کمک کند تا زندگی خود را تغییر دهید. البته باید این موضوع را یادآور شویم که اگر فکر می‌کنید مصرف‌گرایی و خریدن وسایل متعدد و متنوع تجملاتی موجب شادی و خوشبختی می‌شود، کتاب مینیمالیسم مناسب شما نیست!



فناوری

ربات‌ی که مبارزه می‌کند

سرنشین برای دورنگه‌داشتن انسان از مناطق خطرناک هستند و جنگ ربات‌ها برای اکثر مردم امروز مفهومی بیگانه نیست.

با این حال، چیزی که این ربات‌ها هنوز بر آن غلبه نکرده‌اند، تأخیر در واکنش است که در پردازش دستورات دارند. بنیان‌گذار شرکت سازنده جی‌بات متوجه تأخیرهای مرتبط با ربات‌های کنترل از راه دور شد و دریافت که ۹۵ درصد آن‌ها برای کارهایی با سرعت متوسط تا کم ساخته شده‌اند. این در حالی بود که تنها

- صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری آهنگ آتیه (وابسته به سازمان تامین اجتماعی) • مدیر مسئول: روح‌الله عطاریان
- سردبیر: زیر نظر شورای سردبیری
- صفحه‌آرا: الهه پیرپرناس • عکس: پویا بازارگرد، پرتو جغتایی و مریم هاشمی • ویراستار: کورش اشرفی، سمیرا مرادی
- حروفچین: اکرم خاکپور • ناظر چاپ: علی توتونی • نشانی: میدان آرژانتین، خیابان احمد قنبر خیابان دوازدهم، شماره ۲۲
- تلفن: ۴۵۴۳۶-۰۲۱ • تخریر: داخلی ۱۳۸ • بازرگانی: داخلی ۱۲۲ • www.atiyehno.ir • چاپ: هنر سرزمین سبز

• یکشنبه ۱۵ مرداد ۱۴۰۲ • شماره ۳۹۲

معرفی کتاب

پیکان سرنوشت ما

- نویسنده: مهدی خیامی
- ناشر: ننی

کتاب «پیکان سرنوشت ما» که بر اساس نوشته‌ها و خاطرات احمد خیامی، از بنیان‌گذاران شرکت کارخانجات ایران ناسیونال و فروشگاه‌های زنجیره‌ای نوشته شده، از جهات بسیاری خواندنی و بارز است. نخست اینکه بسیاری از روایت‌های این کتاب، به‌طور کلی، دربردارنده درس و آموزه‌هایی فراوانی برای علاقه‌مندان به کارآفرینی بومی است. دوم اینکه روایت‌کننده برخی اصول مهم اخلاقی تجاری و رفتار صنعتی و همچنین چگونگی رعایت آن‌ها را توضیح داده است. همچنین موارد تجربی زیادی را در خصوص توسعه صنعت سنگین خودروسازی و نظام توزیع و فروش در فروشگاه‌های زنجیره‌ای، سازماندهی و مدیریت در راه توسعه شرکت و از همه مهم‌تر مشکلات و روابط خانوادگی و تأثیر آن را در شرکت ایران ناسیونال تشریح کرده است. به علاوه: از لایه‌لای این روایت‌ها، سیاست‌گذاران اقتصادی بهتر می‌توانند مشکلات یک کارفرمای صنعتی را بفهمند. آمایش از این‌ها، این کتاب ارزش معرفت‌شناسی و روش‌شناسی خاصی نیز دارد. از آنجایی که هنوز در میان برخی نخبگان جامعه به‌ویژه نخبگان اقتصادی اهمیت ثبت و انتشار همگانی تجربه‌های مهم زندگی اقتصادی جدی تلقی نمی‌شود، انتشار هرچه بیشتر روایات صنعتگران غیر از اینکه نوگرایی راوی رانشان می‌دهد، به توسعه این روند کمک خواهد کرد.



مبارزه هوش مصنوعی را با ابزارهایی تجهیز کرد تا به آن کمک کند استراتژی‌های مبارزه ایجاد کند، حملات و دفاع را معنا کند و حتی این مهارت را در حال حرکت بیاموزد.

این تیم ادعا می‌کند که به تأخیر اندک ۱۲ میلی‌ثانیه‌ای دست یافته که بسیار کمتر از زمان پلک‌زدن انسان است و به کنترل‌کننده کمک می‌کند تا تغییر را احساس نکند. این تیم در حال بهبود بیشتر ربات است و آن را با بازیابی دیگر و فواصل بیشتر تجهیز می‌کند. این تله‌ربات‌های متحرک و سریع برای کمک در موقعیت‌های خطرناک مانند مبارزه با جرم و جنایت یا در ارتش قابل استفاده هستند.

نرم افزار

بقچه

اگر زمان کافی برای رفتن به نانوایی تازه‌خردندان تازه‌راندارید، بقچه سرویس سفارش آنلاین نان تازه و تحویل در محل شمامست. با بقچه می‌توانید انواع نان سنتی ایرانی را سفارش دهید و برش خورده و در بسته‌بندی پارچه‌ای یکبار مصرف تحویل بگیرید. این نرم‌افزار ایرانی یکی از مشکلات بزرگ یعنی در صفایستادن برای خریدنان را برای شما به آسانی چند کلیک ساده می‌کند. بقچه این امکان را فراهم آورده تا کاربران بتوانند نان موردنیاز خود را به صورت آنلاین سفارش دهند. همچنین می‌توانند زمان تحویل سفارش را تعیین کرده و سفارش خود را در بسته‌بندی مخصوص در محل دلخواه خود تحویل بگیرند. آنجا که بقچه‌ها را در بسته‌بندی مخصوص به مشتریان خود تحویل می‌دهد، هزینه بسته‌بندی نیز به هزینه‌ها اضافه خواهد شد و نیاز است تا هزینه سفارش خود را آنلاین پرداخت کنید. متأسفانه در حال حاضر کاربران نمی‌توانند به صورت نقدی نسبت به پرداخت هزینه سفارش اقدام کنند. پس از ثبت سفارش و پرداخت هزینه، برنامه بقچه نزدیک‌ترین نانوائی به محله شما را انتخاب کرده و پس از خریدنان از نانوائی مورد نظر، سفارش را در ساعت تعیین شده به شما تحویل می‌دهد.



هوش سنخ

			2	7		9		
		2			9			6
				6	8	1	7	
1		4						2
		2				9		
3							1	4
		5	8	1	9			
	1				3		8	
	9		4	7				

2	4	5						7
					7		5	
	8				5	1		3
4					2		6	8
			1		9			
5	7		3					2
8		7	9					3
	3		5					
9						4	7	1



در تصویر زیر ۵ شکل برای شما مشخص شده است و شما باید با کشف ارتباط منطقی بین این تصاویر شکل ششم را حدس بزنید.