

سینما



غریب



محمد بروجردی به فرمان امام خمینی (ره) به‌عنوان فرمانده سپاه غرب کشور، به کردستان اعزام می‌شود تا مانع کشتار و پیشروی حزب کومله در غرب کشور شود. شهید بروجردی که به مسیح کردستان معروف است، موفق می‌شود در این مأموریت امنیت و آرامش را به منطقه کردستان بازگرداند. «غریب» داستان حضور شهید محمد بروجردی در کردستان و پایان دادن به ناآرامی‌های این استان را روایت می‌کند. نویسنده و کارگردان فیلم به‌خوبی متوجه شده‌اند برای ساخت یک فیلم دوساعته لازم نیست کل زندگی شهید بروجردی را به تصویر بکشند. پس هوشمندانه تصمیم گرفته‌اند آن بخش از زندگی این شهید را برجسته کنند که هم قابلیت دراماتیک بالایی دارد و هم بیانگر تمام ویژگی‌های شخصیتی اوست. مانند «چ» ابراهیم حاتمی کیا، لطیفی و عنقا هم روی حساس‌ترین مقطع زندگی شهید بروجردی یعنی حضور در کردستان تمرکز کرده‌اند.

مستند



مهدی که به دنیا آمد



این مستند قصه کودکی است که در خانواده‌ای ناشنوا به دنیا آمده و به همین علت در دوران کودکی و نوجوانی دچار مشکلات، سختی‌ها، نگرانی‌ها و ترس‌هایی بوده است. داستان و محور اصلی این مستند مواجهه مهدی با مشکلاتش در کودکی و عبور از آن‌هاست. مهدی در پایان ماجرای فیلم با بزرگ‌ترین ترس زندگی‌اش مواجه می‌شود: از آن نیز عبور می‌کند. این فیلم یک مستند پرتره از زندگی مهدی ظریفی است که در حاشیه آن فضای خانواده و روابط خانوادگی پررنگ است. در این مستند آیین‌های مذهبی از زاویه جدیدی مطرح می‌شود. وجه اجتماعی مستند پرداختن به زندگی معلولان و بخصوص ناشنوایان است که از درچه جدیدی به زندگی آن‌ها پرداخته است. مدت زمان این مستند ۷۲ دقیقه است و ساخت آن دو سال زمان برده، مهرماه سال ۹۶ کار را آغاز و زمستان سال ۹۸ به پایان رسانده‌اند. مستند «مهدی که به دنیا آمد» تاکنون در جشنواره‌های متعددی شرکت کرده است. در سیزدهمین دوره جشنواره سینما حقیقت در دو بخش ملی و آوینی حضور داشته که جایزه بهترین نویسندگی را دریافت کرده و در بخش صداگذاری نیز نامزد شده است.

تئاتر

مرگ در زمستان



نمایش «مرگ در زمستان» به نویسندگی و کارگردانی حامد شیخی این روزها در عمارت نوفل لوشاتوری صحنه رفته است. نمایش «مرگ در زمستان» با نگاهی به دو نمایشنامه «مرگ در پاییز» اکبر رادی و «آسید کاظم» نوشته محمود استاد محمد نوشته شده که با تجربیات نویسنده از اتفاقات واقعی در هم آمیخته است. این اثر نمایشی فضای یک قهوه‌خانه بین راهی در دهه ۶۰ را به تصویر می‌کشد. اتفاقات نمایش در سال ۶۵ رخ می‌دهد، از این رو در اجرا تلاش شده از نشانه‌ها و وقایع مربوط به آن سال که در کشور جریان داشته برای همذات‌پنداری بیشتر مخاطبان و زنده کردن حس نوستالژی آن‌ها بهره گرفته شود تا شاهد فضاسازی واقع‌گرایانه‌ای نسبت به دهه ۶۰ در نمایش باشند. نمایش «مرگ در زمستان» داستان دو راننده کامیون را در کافه‌ای بین راهی نشان می‌دهد که در انتظار عبور «مشدی» هستند که قصد دارد برای دیدن پسرش که از پشت جبهه آمده به اهواز برود. در این میان حقایقی بین شخصیت‌های داستان بر ملا می‌شود که سرنوشت‌شان را تغییر می‌دهد و در پایان شاهد اتفاق غیرمنتظره‌ای هستیم.

۱۶

دوربرگردان

۶۶

تونگین درخشان این خاکی...

پایه پایش، شانه به شانه‌اش، سایه به سایه‌اش قدم بر می‌دارم و تا به شماره افتادن آخرین نفس‌هایم و روز وداع با زندگی زمینی، او را زیر چتر عشق و محبت و مراقبتم نگه خواهم داشت؛ دختر من، شجاع‌ترین دختر این جهان می‌شود، چراکه من سپر بلای تمام سختی‌هایش خواهم بود او در این جهان پایدار و استوار گام بر می‌دارد و نگرینی درخشان می‌شود بر قله افتخارات این سرزمین؛ و من هر لحظه تماشا خواهم کرد روزهای نیک و خیری را که پیش روی زیستن‌اش خواهد دید

نویسنده: زینب مولایی

ناشر: مکتب حاج قاسم

«شهادت حاجی دقیقاً همان گونه بود که می‌خواست. یک‌بار که مثل همیشه برای نماز به گلزار شهدای کرمان رفته بود، به یکی از افراد همراهش گفته بود: «ا‌گه من شهید شدم، من رو اینجا دفن کنین.» او به شوخی گفته بود: «حاج آقا، اینجا کوچیکه، شما جا نمی‌شی!» حاجی لی‌خندی زده و جواب داده بود: «ببین من به‌جوری شهید می‌شم که اینجا جا بشم.» حالا دقیقاً همان چیزی اتفاق افتاده بود که دوست داشت و به همه قولش را داده بود. این بخشی از کتاب «عزیز زیبای من» است؛ روایت مستندی از ۷۲ ساعت پایانی زندگی شهید حاج قاسم سلیمانی و برگرفته از خاطرات اعضای خانواده، چند تن از فرماندهان جبهه مقاومت و رفقای قدیمی ایشان. این کتاب علاوه بر نگرانی‌ها و دغدغه‌های اطرافیان سردار در روزهای میانی دی‌ماه سال ۱۳۹۸، به شرح روحیات و منش حاج قاسم پیش از شهادت نیز می‌پردازد. منبع اصلی این کتاب، مستند «پرواز ۱۰:۲۰» به کارگردانی مهدی نقویان بوده و نکات تکمیلی از طریق مصاحبه‌های بیشتر جمع‌آوری و به متن کتاب اضافه شده است.



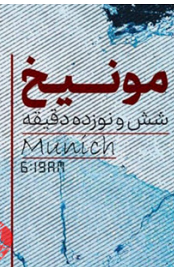
معرفی کتاب

مون‌یخ، شش و نوزده دقیقه

نویسنده: پوریاسدی

ناشر: هفتان

رمان «مون‌یخ، شش و نوزده دقیقه» نوشته پوریاسدی، شامل روایت سرگذشت پر پیچ‌وخم زندگی یک مهاجر ایرانی است که در مسیر مهاجرت به کشور آلمان و ترک وطن با معضلات و چالش‌های عجیب و غریبی مواجه می‌شود و زندگی برایش شکل دیگری را نمایان می‌کند. کتاب «مون‌یخ، شش و نوزده دقیقه» چند ماه قبل توسط «نشر هفتان» منتشر و راهی بازار نشر شده و از تازه‌های بازار کتاب به‌شمار می‌رود. این رمان ماجرای سرگذشت یک مهاجر ایرانی را روایت می‌کند که برای رسیدن به یک زندگی جدید دست به مهاجرت زده و حالا مجبور است سختی‌های این مسیر را به‌جان بخرد و زندگی تازه‌ای برای خود بسازد. شخصیت اصلی کتاب در این راه با شرایط و موقعیت‌های گوناگونی روبه‌رو است که او را وارد مسیر جدیدی خواهد کرد. این کتاب که نگارش آن نزدیک به دو سال طول کشیده، هم‌اکنون وارد بازار نشر شده است. همچنین این رمان هفتمین اثر پوریاسدی است که در نشر هفتان به چاپ رسیده است. از دیگر کتاب‌های او می‌توان به چشم‌هایت را عوض می‌کنی، بی‌نقاب، با تو دیگر تنها نیستم، قصه بی‌تا و بوی تلخ گلاب اشاره کرد.



فناوری

مراقب بدافزارهای مخرب باشید

تأیید می‌شود، بدون اینکه برای کاربر قابل مشاهده باشد زیرا خود اپلیکیشن به شکل کاملاً عادی کار می‌کند. برای جلوگیری از آلودگی بدافزار و متعاقب آن ضرر مالی، توصیه می‌شود همیشه مطمئن شوید که اپلیکیشن‌هایی که دانلود می‌کنید از یک منبع قانونی هستند. کاربران اندروید، همیشه باید اپلیکیشن‌ها را از فروشگاه گوگل پلی دانلود کنند و به خاطر داشته باشند که پیش از دانلود، بازخوردهای مربوط به اپلیکیشن را بررسی کنند. اگر به‌نظر می‌رسد که اپلیکیشن دارای تعداد زیادی نقد منفی است یا نظرات بسیار کمی دارد، بهتر است از دانلود آن خودداری شود.

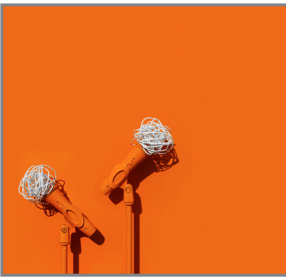
دستگاه شما را راسال می‌کنند که برای تعیین محل زندگی شما و اپراتور تلفن همراهی که مشترک آن هستند، استفاده می‌شود. هنگامی که این اطلاعات به دست آمدند، هکر یک صفحه اشتراک پولی را ارسال می‌کند که توسط تروجان در یک مرورگر نامرئی باز می‌شود. سپس با استفاده از کدی که پس از دسترسی به اعلان‌های شما دریافت کرده، شما را برای یک اشتراک پولی ثبت‌نام می‌کند. این اشتراک توسط بدافزار

و تاکنون بیش از ۶۲۰ هزار دستگاه را آلوده کرده است. هنگامی که اپلیکیشنی را در اندروید خود دانلود می‌کنید که به (Fleckpe) آلوده شده، اپلیکیشن به اعلان‌های شما دسترسی خواهد داشت و از این طریق می‌تواند کد تأیید را پیدا کند. یک کد مخرب در دستگاه شما شروع به اجرا می‌کند و از طریق یک سرور فرمان و کنترل، با هکرها تماس می‌گیرد. سپس هکرها که کشور، تلفن همراه و کد شبکه تلفن همراه

شرکت امنیت سایبری «کسپر‌سکی» یک بدافزار اشتراک اندرویدی جدید را در فروشگاه گوگل پلی شناسایی کرده است. این بدافزار جدید (Fleckpe) نام گرفته و جدیدترین قطعه‌ای است که به دنیای بدافزارهایی اضافه می‌شود که با عضویت کاربران در خدمات پولی، هزینه‌های ناخواسته و غیرمجاز تولید می‌کند. این بدافزار یک تروجان اشتراکی است که از طریق گوگل پلی در اپلیکیشن‌های ویرایش عکس و بسته‌های والپیپر گوشی‌های هوشمند، منتشر می‌شود. هرچند این بدافزار به‌تازگی شناسایی شده، اما اکنون مشخص شده که یک سال است به‌شکل فعال در حال فعالیت بوده

پادکست

آغاز روشن با «کارکسب»



در دنیای امروز، کسب‌وکارها تأثیر زیادی از منطقه، کشور، شهر و حتی صنعتی که در آن کار می‌کنند می‌گیرند. به همین دلیل گاهی آموزه‌های کسب‌وکارهای خارجی برای کار در ایران قابل تعمیم یا بست‌دادن نیستند. پادکست ایرانی «کارکسب» با هدف کمک به کسب‌وکار ایرانی تولید شده است. این پادکست با انتشار اپیزودهای مختلف، در مورد چالش‌هایی که در بخش‌های متفاوت کسب‌وکارهای کشور وجود دارند مانند بازار یابی، زنجیره تأمین، استراتژی و بقیه بخش‌ها صحبت می‌کند. همچنین این پادکست به شیوه آموزش و معرفی نرم‌افزارهایی که تأثیر مستقیم روی کسب‌وکارها دارند می‌پردازد. شما با گوش دادن به «کارکسب» یاد خواهید گرفت که چگونه با چالش‌هایی که کسب‌وکار جدید شما ایجاد خواهد کرد روبه‌رو شوید و ایده‌های تازه‌ای پیش روی‌تان قرار خواهد گرفت.

- صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری آهنگ آتیه (وابسته به سازمان تأمین اجتماعی) ● مدیر مسئول: روح‌الله عطاریان
- سردبیر: زیر نظر شورای سردبیری
- صفحه آرا: الهه پیربرناش ● عکس: پویا بازارگرد، پرتو جغتایی ● ویراستار: کورش اشرفی، سمیرا مرادی
- حروفچین: اکرم خاکپور ● ناظر چاپ: علی توتونی ● نشانی: میدان آرژانتین، خیابان احمد قصیر خیابان دوازدهم، شماره ۲۲
- تلفن: ۴۵۴۳۶-۰۲۱ ● تخریریه: داخلی ۱۳۸ ● بازرگانی: داخلی ۱۲۲ www.atiyehno.ir ● چاپ: هنر سرزمین سبز

● یکشنبه ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۲ ● شماره ۳۸۲



هوش سنج

	6	3		9	
	2	1		5	3
9		3		1	
		4	9		2
			1	4	
3			5		1
		8		6	7
		7	5		2
	9			2	5

	6	3		9	
	2	1		5	3
9		3		1	
		4	9		2
			1	4	
3			5		1
		8		6	7
		7	5		2
	9			2	5

$$\bigcirc + \bigtriangleup = ۸$$

$$\bigcirc - \bigtriangleup = ۴$$

$$\star + \square = ۱۲$$

$$\star - \square = \square$$

$$\square + \square = \star$$

$$\star = ?$$

$$\bigcirc = ?$$

$$\square = ?$$

$$\bigtriangleup = ?$$

به جای
«علامت سؤال»
چه عددی
قرار می‌گیرد؟