

## برگی از ادبیات



## سنگ تاب می‌آورد

افتادن، هیچ شکوهی ندارد، آنگاه که جانی از زیر ضربه‌ها به در بری، تازه هراس آغاز می‌شود. جویده شده‌ای، جای زخم‌بیم در تو بافته می‌شود. احساس اینکه نتوانی بر خیزی! احساس دهشتناک. اگر نتوانی بر خیزی؟! بیم فردا. این تو را می‌کشد. با این همه برمی‌خیزی نیمه‌خیز می‌شوی و برمی‌خیزی. اما همان دم که بر خاستی ترس این داری که نتوانی بایستی. به دشواری می‌ایستی، اما به راه افتادن دشواری تازه‌ای است. یک گام و دو گام. پاهای تونستند. می‌لرزند. ناچار و نومید قدم برمی‌داری. در تو سستونی فرو ریخته است. سنگ تاب می‌آورد. نعره آسمان و تابش آفتاب و سرمای نیمه‌شبانه را تاب می‌آورد. سنگ بر جای چسبیده است. بی جنبشی، سرشت آن است، می‌تواند تا پایان دنیا خاموش نشسته بماند. اما آدم؟ تیش و جنبش را دمی او را وانمی‌گذارد. چیزی، چیزی شناخته و ناشناخته همواره درون او می‌جوشد. برافروختگی‌اش را برای همیشه نمی‌تواند پنهان دارد. تساب و دوامش را کش‌ومرزی نیست. سرانجام فواره می‌زند و از خود به در می‌ریزد. چشمه‌گون برون می‌جوشد. با اینکه آرام، آرام‌تر، قطره‌قطره دل‌مایه خود را واپس می‌دهد. به اشکی، به کلامی، یا به فریادی، به تیغه خنجر، به ارزنی یا به شلیکی. شاید شما تعجب کنی از باب‌از حرف من، از باب‌ا، اما به عقیده من بیشتر مردم، بیشتر وقت‌ها دروغ می‌گویند. نه بیشتر مردم که همه مردم همه وقت‌ها دروغ می‌گویند! فقط وقت‌هایی که تنها هستند، ممکن است راست هم بگویند. اما به ندرت! چون آدم وقتی هم که تنها می‌شود، تنهایی‌اش بر است از دروغ‌هایی که در میان جماعت و با دیگران گفته بود. حق هم دارند که دروغ بگویند. از باب، چون که حقیقت آدم را بدیوانه می‌کند.

از رمان کلیدر - محمود دولت‌آبادی

## گذرگاه کهنسالی



## گام‌هایی برای بازنشستگی آرام

امیده‌اینده سرمنشأ تلاش برای کسب معاش است. همه افراد از سنین جوانی در آرزوی روزهای خوشی هستند که به واسطه سخت‌کوشی و با توجه به اهداف از پیش تعیین‌شده به سوی آن گام برمی‌دارند. در طول سال‌های زندگی، چشم‌انداز و افق روشن روزهای بازنشستگی در مقابل دیدگان همه قرار دارد، اما اینکه در چه سنی و با چه شرایطی به این رؤیای شیرین و ناگزیر دست پیدا کنیم، دغدغه همگان است. مایه توانیم برای بازنشستگی در هر سنی که آرزو داریم، برنامه‌ریزی کنیم. بدیهی است این امر، نیاز به برنامه‌ریزی دقیق و داشتن چشم‌انداز مناسب برای رؤیای‌پارازی‌زمان بازنشستگی دارد. شمار کتاب بازنشستگی مطلوب یاد می‌گیرد که بازنشستگی برخلاف آنچه در ذهن دارید، به سن و سال مربوط نیست بلکه یک مفهوم کاملاً مالی است. شما خواهید موخت که اگر وضع مالی مناسبی داشته باشید می‌توانید حتی در سنین پایین هم بازنشسته شوید پس داشتن یک دوران بازنشستگی مطلوب نیاز به برنامه‌ریزی دقیق، درست و اصولی در زمینه مالی دارد. اولین گام برای کنترل پول شما، قرار دادن مقدار کمی از آن در جایی است تا شما را از افتادن در دست‌اندازهای زندگی که باعث می‌شود به‌هنگام شوید، رها کند. مبلغی اولیه برای موارد اضطراری را در بانک بگذارید و غیر از مواقع ضروری به آن دست نزنید. اگر برای مشکلات کوچک زندگی پولی کنار بگذارید هرگز برای هزینه پنچری اتومبیل خود به استفاده از کارت‌های اعتباری روی نخواهید آورد. باور داشته باشید یا نداشته باشید، یک بازنشستگی سالم‌بهرین پس‌انداز اضطراری امروز شروع می‌شود. شما راهی طولانی در پیش دارید و این فقط گام نخست است. گام دوم و بسیار مهم این است که از شقوق‌های خود رها شوید. قرض ن‌ت‌ت‌ن‌ه‌ب‌ه‌ زندگی شما استرس و پشیمانی را اضافه می‌کند، بلکه رؤیای بازنشستگی شما را نیز از بین می‌برد. حال چه باید کرد؟ قرض‌های تان را از کم به زیاد فهرست و سپس به کمترین رقم حمله کنید. در کوتاه‌ترین زمان هر مقدار از پول خود را که می‌توانید پرداخت کنید و از شر آن خلاص شوید. وقتی این کار را انجام دادید به سراغ دومی و سومی و... بروید. خلاص شدن از بدهی‌ها بزرگ‌ترین ابزار پس‌انداز شما برای آینده است.



## عبور از پیچ و خم‌های «کار گروهی»

آن این است که استعداد و استدلال فردی به مراتب کمتر از آنچه انتظار می‌رود، در موفقیت تیم نقش دارند. بهترین شیوه برای ایجاد یک تیم فوق‌العاده این نیست که افراد را بر مبنای هوش یا دستاوردهای فردی‌شان انتخاب کنیم بلکه باید به نحوه ارتباط برقرار کردن توجه کرده و تیم را به گونه‌ای ایجاد و رهبری کنیم که از الگوهای ارتباطی موفق پیروی کنند.

## تماشاگر مطلق نباشید

همواره به این نکته توجه داشته باشیم که «کار تیمی» بدین معناست که ما می‌توانیم با وجود اختلاف‌نظرها در کنار یکدیگر کار کنیم. اولین رویکرد پیشرفت، چراغی است که باید توسط تیم هدایت شود. قطعاً همه در یک گروه وظیفه‌ای برای انجام داریم و باید آن را به خوبی به سر منزل مقصود رسانیم، اما نباید تنها نشست و تلاش اعضای تیم را تماشا کرد. تماشای مبارزه آنها تأخیر ایجاد می‌کند و زمان غیرمولد را افزایش می‌دهد. مهم این است که هوشیاری در سراسر تیم جریان داشته باشد و ذهنیتی در جهت حرکت و روانی کارها تدوین شود. تیم را فعال نگه دارید، به وقت و زمان کارکنان خود توجه داشته باشید و فعالیت‌های غیرمولد را به حداقل رسانید. اما گاهی شرایط پیچیده‌تر از آن به نظر می‌رسد که بتوانید راه‌حل اختلافات و گره کار را پیدا کنید. برای رؤیابویی

قرار است همه اعضا نظرات‌شان را بیان کنند، زمان یکسان برای صحبت کردن داشته و بیان عقایدشان، چاشنی توهین به اعضای دیگر را نداشته باشد. ممکن است گاهی مباحثه‌ها به درگیری، تنش و بالا رفتن صدای طرفین منجر شود. در این شرایط بهترین کار این است که از ادامه بحث صرف‌نظر کرده و حل‌وفصل معضل به‌وجود آمده را به زمانی دیگر و در فضایی آرام موکول کنیم. نتیجه این است که وقتی تیم‌ها رفتار ارتباطی خود را در طول زمان ترسیم می‌کنند و سپس با اعمال تغییراتی آن رفتار را به رفتار تیم ایده‌آل نزدیک می‌کنند، عملکردشان به میزان قابل توجهی بهبود می‌یابد.

## ویژگی‌های مشترک تیم‌های موفق

صرف‌نظر از نوع تیم و اهداف آن، الگوی مشترکی وجود دارد که اغلب تیم‌های موفق به آن پایبند هستند. در این بین چند ویژگی تعیین‌کننده مشترک بین تیم‌های موفق و ایده‌آل وجود دارد. اول اینکه تمام اعضای تیم تقریباً به یک اندازه صحبت می‌کنند، گوش می‌دهند و مشارکتی کوتاه و مطلوب دارند. اعضا به‌طور مستقیم باهم در ارتباط هستند؛ نه صرفاً از طریق رهبر تیم. آنها در فواصل معین به نوبت استراحت می‌کنند، با انرژی زیاد و برای تلاش تیم را ترک می‌کنند و با اطلاعات کافی به گروه بازمی‌گردند. این داده‌ها و ویژگی‌ها بر واقعیت شگفت‌انگیزی مهر تأیید می‌زنند و



پر تو جغتایی

روزنامه‌نگار

دنیای کسب‌وکار پویای امروزی در چرخه رقابتی شدیدی قرار دارد؛ فضایی که بشدت در حال تغییر و پیشرفت بوده و عبور از تعارض‌ها و هنجارهای متعدد در این عرصه، برای بقا و حفظ کیفیت و عقب‌نماندن از سایر رقبا امری حیاتی است. در این میان، باید بیش از هر چیز به این موضوع واقف باشیم که در این فضای رقابتی با اتکا به توانایی یک فرد نمی‌توان کار چندانی پیش برد و نتایج شگفت‌انگیز رقم زد. پس آنچه باید فراگرفت این است که چگونه در حالتی استاندارد، به صورت تیمی کار کنیم و با به حداقل رساندن تعارض‌هایی که کار گروهی اغلب به همراه دارد، بهترین عملکرد را داشته باشیم.

## تعریفی بر کار گروهی

در ابتدا باید بدانیم که مفهوم «کار گروهی» چیست و یک «گروه» باید چه ویژگی‌هایی داشته باشد؟ در معنای عمومی «گروه کاری» از دو یا چند همکار تشکیل می‌شود که یکدیگر را به عنوان پخش‌های متمایز می‌شناسند، اما در واقع به صورت کاملاً مستقل از یکدیگر و در راستای هدفی مشترک فعالیت می‌کنند. پس داشتن «هدف مشترک» ویژگی اصلی و نخست یک گروه کاری به شمار می‌رود. حال که با مفهوم ابتدایی این ساختار آشنا شدیم، وقت آن رسیده که به سراغ راهکارهایی برویم که در مسیر بهترین بازدهی ممکن توسط گروه، به کسب کار ما کمک کند.

## گام نخست؛ برقراری تعامل بین اعضا

کار تیمی در هر سازمان و کسب‌وکار به علت طبیعت‌اش، ممکن است گاهی با مشکلاتی مواجه شود. یکی از شایع‌ترین مشکلات در این عرصه، عدم تعامل و اختلاف‌نظرهایی است که ممکن است بین اعضای یک گروه ایجاد شود و شرایط را برای ادامه کار سخت کند. این قضیه می‌تواند تأثیر منفی بر عملکرد تیم و توانایی‌های اعضای تیم بر جای گذارد. در این مواقع چه باید کرد؟ احترام به نظرات و عقاید هم‌تیمی‌ها اصل مهمی است که توجه به آن می‌تواند راهگشا باشد. در این راه باید با رفتار و صحبت‌های خود به هم‌تیمی‌ها نشان دهیم که به نظرات‌شان احترام گذاشته و در صورت مخالفت، بدون ایجاد تنش و درآرشی و با ادبیات صحیح نظر مخالف خود را بیان کنیم. مؤدبانه و محترمانه بودن در بیان اظهارنظر مخالف، معجزه می‌کند. نباید فراموش کنیم که کار کردن در تیم نیازمند مصالحه و مذاکره است. نقش مدیران در اینجا بسیار مهم است. آنها نیز باید حواس‌شان باشد که جانب‌انصاف را رعایت کنند و نکاتی را مدنظر داشته باشند. برای مثال؛ اگر

## پنبه‌زنی، در سرازیری فراموشی

## دگردیسی



ایین روزها دیگر صدای کمان پنبه‌زن‌ها که خاطر‌هاش فقط در ذهن بزرگترهای ما وجود دارد، شنیده نمی‌شود. ندافی یا حلاجی شامل پنبه‌زنی، بالمش‌دوزی و لحاف‌دوزی یکی از مشاغل سنتی و قدیمی ایران است که در کشاکش زندگی امروز ماشینی فناوری‌ها و محصولات مدرن کارخانه‌ای رو به فراموشی گذاشته است. ندافی دارای بخش‌های مختلف مانند ساخت لحاف کرسی، لحاف عروس و داماد، بالش، نازبالش، کوسن، زیرانداز، روانداژ و... است و حلاجی آماده کردن پنبه برای ساخت تشک و زیرانداز و روانداژ که این افراد در گذشته‌های نه چندان دور، هم به صورت بسیار و هم با حضور در دکان پنبه‌زنی به مردم خدمت‌رسانی می‌کردند. حلاج‌ها معمولاً با چهار پا و یادو چرخه که در همه کوچه‌های تنگ و باریک شهرهای قدیمی امکان ورود داشته باشند بین خانه‌های گشتند و مشتریان خود را فرامی‌خوانند. این کار نزد مردم امری با برکت و مقدس بود. از آنجایی که هر روز امکان شستن لحاف‌های سنگین آن روزگار نبود، در نتیجه کار تطهیر آن را پنبه‌زن‌ها انجام می‌دادند و پنبه‌ها به خوبی شست‌وشو می‌شد و از این منظر کار ندافی شغلی همراه با دعای خیر مردم بود. موضوع قابل توجه دیگر در حلاجی این بود که مردم برای جهاز عروس و داماد معمولاً بهترین لحاف و تشک‌ها را تهیه می‌کردند و در نتیجه برکت مشارکت در امر خیر هم نصیب حلاجان می‌شد. امروزه بین این رنگارنگی و ماشینی شدن به ندرت می‌شود این هنر سنتی فراموش شده را در کوچه‌پس‌کوچه محله‌ها پیدا کرد.

## تُرش‌های برطرف‌دار

## کاروبار



از قدیم‌الایام سفره شام و ناهار ما ایرانی‌ها همواره رنگارنگی منحصربه‌فردی داشته و دارد. سالاد، ماست، سبزی خوردن، ترشی و خوردنی‌هایی از این قبیل بخش جدایی‌ناپذیر و عده‌های غذایی ما محسوب می‌شوند. به نوعی که اگر کنار غذای اصلی چنین خوراکی‌هایی نباشد، انگار چیزی کم است. در هر خانه‌ای انواع و اقسام دبه‌ها و شیشه‌های ترشی و شور وجود دارد که اغلب هنر دست مادران و مادر بزرگان‌مان است. اما آیا می‌توان تهیه ترشی و مشتقات آن را به یک کسب‌وکار خانگی بدل کرد؟ چرا که نه! ترشی همیشه طرفداران زیادی دارد. اگر بتوانید چند ترشند و در اصطلاح فوت کوزه‌گری آن را از مادران و مادر بزرگ‌های مان بی‌رسیم، خیلی زود به درآمدزایی می‌رسیم و برای خودمان یک کار خانگی دست‌وپا کرده‌ایم. نکته مثبت این است که برای شروع به کار در زمینه کسب‌درآمد ترشی خانگی نیاز به سرمایه اولیه بسیار محدودی دارید و می‌توانید با هزینه کم در ابعاد کوچک کارتان را آغاز کنید. پس از اینکه مشتری‌های شما زیاد شدند با درآمد حاصل از کارتان به آن رونق ببخشید. حواس‌تان باشد آنچه که در این کار از هر مسئله‌ای مهمتر است، رعایت بهداشت در محیط کار و در حین فرایند تولید ترشی است. این موضوع را هم در نظر داشته باشید که تولید ترشی زمان و حوصله می‌خواهد. بدون گذر زمان، ترشی به اصطلاح جانمی افتد و آن چیزی که باید بشود، نخواهد شد. پس صبور باشید تا ترشی‌های باکیفیت تقدیم مشتریان خود کنید.

## من فمیده‌ام که...

باید دست از مقایسه خود با دیگران بردارم؛ چرا که این امر موجب تشویش، اضطراب و دور افتادن از خود واقعی‌ام خواهد شد.

رواق

طبیعت برفی جاده اولنگ رامیان - گلستان



زادبوم



مذکره مدیر باغ وحش یا شامپانزه فراری - یوگسلاوی سال ۱۹۸۸



یادنگاره