

به نظر می‌رسد عزم برانکو و البته کریم باقری برای پلمب کردن درهای حاشیه پرسپولیس در سال‌های اخیر جدی است و آنها به خوبی فهمیده‌اند پیام صادقان نود درصد حاشیه است، پنج درصد مصدومیت و نهایتاً پنج درصد توانایی‌های فنی. صادقان که در هفته‌های اخیر از سوی یکی از رفقای جان جانی و مشهوری‌اش به کنشیدن سیگار و دل ندادن به تمرین محکوم شده بود، بعد از اعتراض به نیمکت‌نشینی در بازی مقابل سایپا، با فریادهای کریم باقری مواجه شد و سریع ماست‌هایش را کیسه کرد. جنس تحکم کریم باقری جوری بود که می‌توانست زهر مجتبی محرمی یاغی را هم آب کند، چه برسد به یک پیام صادقان معمولی.

ورزش

۱۵ |

A T I V E H N O



تیم ملی والیبال ایران، به واسطه حضور در لیگ جهانی، ورزش ایران را با ورزش حرفه‌ای دنیا و مفاهیمی مانند حق پخش تلویزیونی آشنا کرده؛ هر چند همچنان مقاومت‌هایی برای پرداخت حق پخش وجود دارد.

سیاست‌های صدا و سیما در آینده‌ای نزدیک مشکلات زیادی برای پخش زنده مسابقات ایجاد خواهد کرد

بدرود پخش مستقیم بدرود!

مهدی شادمانی
shadmanimehdi@gmail.com

فقط یک ماه تا برگزاری مسابقات لیگ جهانی والیبال باقی مانده، اما همچنان قرارداد حق پخش مستقیم این مسابقات امضا نشده. تیم ملی والیبال ایران از هشتم خرداد با تیم‌های آمریکا، روسیه و لهستان رقابت می‌کند، اما هنوز مشخص نیست این مسابقات از تلویزیون پخش می‌شود یا خیر. این البته تنها مشکل نیست و به نظر می‌رسد ماجرای حق پخش مسابقات ورزشی در دوره جدید صدا و سیما با تحولی مواجه باشد، تحولی که اخیراً خود را بیشتر نشان داده است. بازی‌های لیگ قهرمانان آسیا به جای شبکه ۳ از شبکه ورزش روی آنتن می‌روند و صداوسیما همچنان ریالی از حق پخش لیگ را پرداخت نکرده، شواهدی که نشان می‌دهد دوستداران والیبال، فوتبال و ورزش باید کلا نگران باشند.

شبکه ۳ یا ورزش، سوال مهم و بدون جواب
شبکه ورزش از بدو تاسیس برای پخش مستقیم و غیر مستقیم مسابقات ورزشی در نظر گرفته شد. شبکه‌ای که باید بار پخش

مسابقات را به دوش می‌کشید اما به خاطر مشکلات فنی برای پخش سراسری عملاً در محاق قرار گرفت. برخی مسئولان شبکه ۳ و صداوسیما در دوره ریاست عزت‌الله ضرغامی در برابر انتقال مسابقات ورزشی به شبکه ورزش مقاومت کردند و به همین دلیل با اینکه شبکه ورزش تاسیس شده بود، همچنان شبکه ۳ مسابقات مهم را روی آنتن می‌فرستاد. هر چند به نظر می‌رسد این گروه به دنبال منافع خود هستند و نمی‌خواهند سبقت شبکه ۳ پر فوتبال از دست برود، اما به هر حال عواید این مجادله به مردم می‌رسید. مردمی که در نقاط مختلف ایران به دلایل مختلف به شبکه‌های دیجیتال دسترسی ندارند و البته ورزش دوست هم هستند. اما در دوره جدید تصمیمات دوباره به سمتی رفته که مسابقات ورزشی به شبکه ورزش منتقل شود. انتقال مسابقات مهم از شبکه ۳ به شبکه ورزش این سوال را مطرح می‌کند که آیا صداوسیما حاضر است در پرداخت حق پخش مسابقات زنده ورزشی مانند گذشته هزینه کند؟ آیا مسابقات لیگ قهرمانان اروپا با هم خریداری می‌شود؟ آیا صداوسیما دوباره مجبور است تصاویر را از شبکه دیگر بردارد؟ تکلیف لیگ جهانی والیبال چه می‌شود؟ لیگ برتر فوتبال پخش می‌شود؟ اصلاً بر گزار می‌شود؟

جدال صداوسیما و فدراسیون فوتبال
صداوسیما همچنان حق پخش مسابقات لیگ برتر فوتبال را پرداخت نکرده است. در حالی است که در این زمینه توافقاتی انجام شده اما تب به حال ریالی پرداخت نشده است. هر چند به دلیل کیفیت پایین مسابقات و نتیجه‌گیری بد تیم‌های لیگ برتر در حال حاضر اکثر مردم دل خوشی از فوتبال ندارند و خوشحال هم می‌شوند که فوتبالی‌ها اذیت شوند، اما این اتفاق ورزش‌های محبوب دیگر را هم به خطر می‌اندازد. صداوسیما با توجه به شواهد موجود با مشکلات مالی مواجه است. مشکلاتی که حتی به پرداخت حقوق برخی کارمندان هم کشیده شده. مشکلاتی که سبب می‌شود پرداخت حق

پخش مسابقات لیگ برتر و شاید به طور کلی ورزش در اولویت نباشد. اگرچه مدیریت صداوسیما برای پخش سریال «در حاشیه» انرژی و هزینه زیادی صرف می‌کند. در مقابل بازی پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا را به آنتن شبکه ورزش می‌سپارد تا مشخص شود شبکه ۳ یکی از مهم‌ترین شبکه‌های صداوسیما دیگر نیازی به فوتبال آن هم در این سطح مهم ندارد. خبری که می‌تواند در پرداخت هزینه‌ها هم خود را نشان دهد. یعنی به نظر نمی‌رسد صداوسیما به حق پخش لیگ برتر را نمی‌دهد دلایلی برای هزینه کردن در لیگ قهرمانان آسیا و البته لیگ جهانی والیبال و سایر مسابقات داشته باشد.

پخش اجباری لیگ جهانی برای کشورهایی میزبان!

هر چند قرارداد پخش لیگ جهانی به صورت جداگانه امضا شده اما به نظر می‌رسد یک پروتکل بینندگان ایرانی را خوشبخت کند طبق قرارداد و اما به نظر می‌رسد پخش مسابقات در مسابقات الزامی است. یعنی یکی از شرایطی که برای میزبانی وجود دارد پخش مستقیم مسابقات است. هر چند صداوسیما در حال حاضر فعالیتی برای خرید حق پخش مسابقات ندارد و در دوره قبلی هم مبلغ قرارداد را در برابر پرداخت کرده اما اگر تیمی در لیگ جهانی حاضر شد حق پخش را هم پرداخت می‌کند بیرونش خیلی مهم نیست.

عکس نوشت

خندهای مصنوعی

این عکس مربوط به آخرین تمرین استقلال است که همه اعضای هیئت مدیره باشگاه در محل تمرین حاضر شدند و با کادر فنی و بازیکنان صحبت کردند. این تصاویر احتمالاً آخرین تصاویری است که در آن هیئت مدیره و سرمربی می‌خندند. تساوی مقابل پدیده، آبی‌ها را از سهمیه آسیا دور کرده و این به معنای پایان همکاری است. شاید آنها بمانند، شاید قلعه نویی بمانند، اما با هم نخواهند بود.



چهره‌ها

مهران باقی



رونی کلمن

کسی نفهمید چه شد که اسطوره بدنسازی تاریخ به ایران آمد و چه شد که رفت! بسر همه واضح و مبرهن است که استاد ۳۵۰ هزار جوق دلار بی‌زبان را گرفت، در پهبشت زهرا چرخ زد، به شبکه خبر رفت و در نهایت بدون عملی شدن هیچ یک از برنامه‌های از پیش تعیین شده‌اش به پنگه دنیا برگشت. این وسط نگون بختانی که با سلفی‌ن یک میلیون و هشتصد هزار تومان صابون گرفتن عکس یادگاری با این آدم مشهور و نصب این تصویر بر سردر باشگاه‌هایشان را بر دل زده بودند از همه بیشتر مغیوب شدند. این سفر بیش از همیشه حاوی این پیام بود که در کشور ما بهره‌برداری از یک کوه غصه هم نیاز به هماهنگی‌های بیشتری دارد.

بهروز رهبری فرد

در روزهای آخر واگذاری پرسپولیس و استقلال، بهروز کاستاکورا یک‌تکه نقش مدافع حسین هدایتی را داشت. او صفحه اینستاگرامش را به صورت عجیب و غریبی اجاره داده بود به عابربانک و مثل یک دفاع آخر مستحکم از او دفاع می‌کرد. او یک روز برای پرسپولیس مدیرعامل جدید معرفی می‌کرد و روزی دیگر می‌نوشت که فلان نفر قرار است عضو هیئت مدیره باشد. عکس‌های اینستاگرام رهبری فرد همه‌اش هدایتی است. در یکی از عکس‌ها هدایتی است و رهبری فرد و آن یکی هدایتی است و پروین. خلاصه که همه این‌ها تا آخرین لحظات مزایده ادامه داشت. البته نه که فکر بهروز خان انتظاراتی هم در مقابل دارد، نه او فکر می‌کند بهترین انتخاب هدایتی است.

حسین رضازاده

آن استاد اعظم بلند کردن وزنه‌های سنگین و آن تکیه‌زننده بر انواع صندلی‌های رنگین بالاخره پس از مدتی نشستن بر سر دواهی تصمیم گرفت قید عشق ایشلیش را بزند و بر اریکه شیرین سیاست تکیه‌زند. حسین رضازاده که مطلقاً دوست نداشت ریاست فدراسیون وزنه‌برداری را از کف رفته ببیند، بعد از اعمال فشارهای قانونی ناچار شد وزنه سنگین ریاست فدراسیون را ببوسد و بر زمین بگذارد و دل بدهد به دنیای ملون سیاست و مدیریت شهری. در غیاب رضازاده در انتخابات فدراسیون وزنه‌برداری هم این علی مرادی، رئیس سابق قوی‌ترین مردان جهان، بود که دوباره اختیار وزنه‌برداری ایران را در دست گرفت تا پشت تماشای آیان، رئیس فدراسیون بین‌المللی وزنه‌برداری، کمی تا قسمتی از فقدان یک حامی بزرگ بلرزد.

قاعده بازی

هوشنگ نصیرزاده

خصوصی سازی بدون حق پخش؟ هرگز

بخواهیم، نخواهیم فوتبال پدیدهای غربی است که به شیوه موجود در اروپا اداره، کنترل و هدایت می‌شود. سال‌ها برای درآمدزایی از فوتبال برنامه‌ریزی شده و این برنامه‌ریزی به ورزش‌های دیگر هم کمک کرده است. براساس آمار به دست آمده از همین مدل برنامه‌ریزی برای تیم‌های حرفه‌ای، بیش از ۶۰ درصد درآمد باشگاه‌ها و تیم‌های فوتبال مربوط به حق پخش تلویزیونی مسابقات است و حتی فیفا، به عنوان متولی این ورزش که بیشترین درآمد را در میان ساختارهای بزرگ جهانی دارد، بیش از ۷۰ درصد درآمدش را از حق پخش تلویزیونی و تبلیغات مسابقات به دست می‌آورد.

درآمدهای تنظیم شده در فوتبال به چهار قسمت تقسیم می‌شود که به غیر از حق پخش تلویزیونی سه قسمت دیگر قدرت سرپا نگه داشتن فوتبال را نخواهند داشت. سه قسمتی که شامل فروش بلیط، فروش محصولات و اسپانسرینگ پیراهن است، که در قسمت دوم هم فوتبال ایران با مشکلات زیادی مواجه است. قانون کمی رایت در ایران اجرا نمی‌شود و عملاً هیچ کدام از اسپانسرینگ لباس‌ها یا محصولات نمی‌توانند برای تجارت روی باشگاه‌های ایرانی سرمایه‌گذاری کنند. به همین سادگی نزدیک به ۷۰ درصد آنچه توانایی مالی باشگاه‌های اروپایی را تشکیل می‌دهد از تیم‌های ایرانی گرفته می‌شود و آن وقت این تصور وجود دارد که خصوصی‌سازی امکان‌پذیر است.

البته عده‌ای مدعی هستند که تلویزیون ایران به خاطر اینکه صرفاً دولتی است و بودجه سالیانه‌ای دارد امکان پرداخت حق پخش برایش وجود ندارد. اما اطلاعات موجود در مورد هزینه‌های صداوسیما نشان می‌دهد که این صدا و سیما هزینه‌های هنگفت را هم دارد که در بودجه سالیانه‌اش گنجانده است. صداوسیما این توانایی را دارد که بخشی از خدمات خود را به پخش خصوصی واگذار کند. همان بودجه‌هایی که گاهی اوقات صرف خرید سریال‌های تلویزیونی و برخی اوقات صرف خرید فیلم می‌شود. فیلم و سریال قرار است آنتن صداوسیما را پر کند و برایش هزینه می‌شود اما در مقابل این انتظار ناهب‌جا وجود دارد که فوتبال به صورت مجانی روی آنتن برود، انتظاری که عجیب و غریب است. فوتبال و مخصوصاً بازی‌های پر بیننده لیگ برتر گاهی بسیار بیشتر از سریال‌های پرهزینه صداوسیما تبلیغات جذب می‌کند. با این همه مدیران صداوسیما به خاطر قدرتی که دارند به هیچ وجه جلوی فدراسیون فوتبال کوتاه نمی‌آیند. یا می‌شود این طور تعبیر کرد که پشتوانه فوتبال به هیچ وجه برای گرفتن چنین حقی قوی نیست. این مشکل فقط برای فوتبال نیست، در ورزش‌های دیگر این مشکل به صورت بزرگ‌تری خودنمایی می‌کند. این یک آسیب بزرگ برای ورزش حرفه‌ای و خصوصی است. ورزشی که نمی‌تواند بدون حق پخش خصوصی شود و صداوسیما می‌که به خاطر دولتی بودن این قدر قدرت دارد که حق ورزش‌ها را ندهد.

کارشناس حقوقی

جدول بازی‌ها

فوتبال

سه شنبه ۹۴/۲/۱۵

یوونتوس - رئال مادرید ۲۳:۱۵

فولاد - لوکوموتیو ۲۰:۳۵

الاهلی - تراکتورسازی ۲۰:۰۰

چهارشنبه ۹۴/۲/۱۶

بارسلونا - بایرن ۲۳:۱۵

پرسپولیس - بنیادکار ۲۰:۳۵

الغین - نفت ۲۰:۰۰

پنج شنبه ۹۴/۲/۱۷

ناپولی - دنیپرو ۲۳:۳۵

سویا - فیورنتینا ۲۳:۳۵

شنبه ۹۴/۲/۱۹

بارسلونا - رئال سوسیداد ۲۰:۳۰

رئال مادرید - والنسیا ۲۲:۳۰

اورتون - ساندرلند ۱۶:۱۵

کریستال پالاس - منچستر یونایتد ۲۱:۰۰

بایرن مونیخ - آگزبورگ ۱۸:۰۰

دورتموند - هرتابرلین ۱۸:۰۰

مونشن گلاذباخ - بایرلورکوزن ۱۸:۰۰

یک شنبه ۹۴/۲/۲۰

پیکان - راه‌آهن ۱۸:۰۰

ذوب آهن - ملوان ۱۸:۰۰

استقلال - تراکتورسازی ۱۸:۰۰

گسترش فولاد - پرسپولیس ۱۸:۰۰

سایپا - استقلال خوزستان ۱۸:۰۰

فولاد - پدیده ۱۸:۰۰

نفت تهران - صبای قم ۱۸:۰۰

نفت م. سلیمان - سپاهان ۱۸:۰۰