

## سال گربه



«سال گربه» با بهره‌گیری از فضای فانتزی و رئال جزئی از سیمای کم‌دی-موزیکال است. قصه پسری به اسم جهانگیر که در سال گربه به دنیا آمده و هر ۱۲ سال یک‌بار که سال گربه می‌شود، جهانگیر تا دم مرگ هم می‌رود اما گربه معجزه می‌کند. این فیلم که به نویسندگی و کارگردانی «مصطفی تقی‌زاده» و تهیه‌کنندگی «سعید خانی» است، توانست در روزهای اول اکران رکورد گیشه را بشکند و نظرها را به سمت خود جلب کند. ایده اولیه «سال گربه» درباره فردی است که می‌خواهد به هر قیمتی که شده معروف شود. تقی‌زاده به جهانگیر غزنوی شخصیت اصلی فیلمش، همان کسی که خواهان معروفیت است، از ابتدای فیلم که هم‌زمان با تولد اوست قدرت جان‌سختی می‌بخشد. خصیصه‌ای که بدون تلاش او را در معرض شهرت قرار می‌دهد. بهرام افشاری ستاره این فیلم سینمایی است و بازیگرانی مانند سارا بهرامی، رضا رشیدپور، هومن برق‌نورد، علی‌اوجی، حمید معصومی‌نژاد، شبنم قربانی، نوشین تبریزی و... نیز با بازی‌های کوتاه و بلند به قهرمان قصه کمک می‌کنند و «سال گربه» را باهم‌دیگر شکل می‌دهند. فیلم کم‌دی سال گربه در سی‌و‌هشتمین جشنواره فیلم فجر حضور داشت و نامزد دریافت پازده جایزه بود که در نهایت دو جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل مرد (بهرام افشاری) و بهترین تدوین (مرتضی سوری) را از آن خود کرد.

### انیمیشن

## فرار مرغی ۲



تغلیکس به تازگی یکی از سرگرم‌کننده ترین فیلم‌های انیمیشن سال را منتشر کرده است؛ انیمیشن تماشایی «فرار مرغی ۲». دختر جوان یک خانواده، مالی (بلا رمزی) ماجراجو است و می‌خواهد جهان را ببیند و متوجه شود آن سوی مرزهای خانه چه خبر است، اما جینجر که هنوز هم خاطرات تلخ گذشته را فراموش نکرده به او اجازه نمی‌دهد که از جزیره خارج شود و راکی هم به دخترک درباره جهان بیرون حرفی نمی‌زند. مدتی بعد، انسان‌ها با کامیون‌ها و تجهیزات از راه می‌رسند و در آن حوالی شروع به ساخت‌وساز می‌کنند. این خلاصه‌ای است از ماجرای انیمیشن فرار مرغی ۲ که این روزها به زبان فارسی نیز دوبله شده و قابل تماشا است. این انیمیشن در لحظاتی به اوج می‌رسد که به کم‌دی بصری و عناصر مضحک اما بامزه تکیه کرده و سازندگان فرصت پیدا می‌کنند تا ایده‌های کوچک خلاقانه خود را به درستی عرضه کنند. انیمیشن خمیری دست‌ساز آن‌ها هم باعث شده تا تأثیرگذاری همه‌چیز دوبرابر شود. پیاده‌سازی و طراحی درست این شخصیت‌ها و جهان اطراف آن‌ها بی‌گمان آسان نبوده، اما آردمن مطابق انتظار موفق شده جهان مورد نظر خود را با جزئیات کامل خلق کند. انیمیشن فرار مرغی ۲، از یک ساختار داستانی ساده و مستقیم برخوردار است، که تلاش گروهی از مرغ‌ها برای آزادی و فرار از اسارت را به تصویر می‌کشد. در نهایت، مرغ‌ها تصمیم می‌گیرند ایده خود را خودشان رقم بزنند و دیگر در اختیار صاحبان‌شان نباشند.

### تئاتر

## سه خواهر



سالن اصلی تالار مولوی تهران این روزها میزبان نمایشی به نام «سه خواهر» به نویسندگی محمد چرمشیر و کارگردانی نگین ضیایی است. سپیده ضیایی، شادی ضیایی، فاطمه کاظمی و مهشید کاظمی بازیگران این تئاتر هستند. این نمایش به تهیه‌کنندگی وحید لک، کاری از گروه تئاتر «واسو‌مانی» است که قرار است به مدت یک ماه در این سالن نمایشی میزبان مخاطبان و دانشجویان تئاتر باشد. تمرکز اصلی این اثر نمایشی بر روابط انسانی و بازخوانی محمد چرم‌شیر از نمایشنامه «سه خواهر» آنتوان چخوف است و به مسائلی مانند مهاجرت، رسانه، نگرانی از آینده و روزمره توجه دارد. علاوه بر محتوا، ساختار تکنیکی «سه خواهر» چرمشیر با «سه خواهر» چخوف در دو دنیای کاملاً تفکیک‌شده از هم به‌سر می‌برد؛ زیرا جنس انسداد زندگی این «سه خواهر» درمآنده از نگاه چرمشیر در وادی دیگری به‌سر می‌برد و شاید بتوان گفت، صرفاً ارجاعات متن چخوف است که یادآوری‌کننده این سه خواهر است. نمایش «سه خواهر» هر روز ساعت ۲۰:۳۰ در سالن اصلی تئاتر مولوی به مدت ۷۵ دقیقه تا ۲۰ اردیبهشت روی صحنه خواهد رفت.

# یک مدرسه و چهار دانش‌آموز

مدرسه چهار دانش‌آموزی ایثار در روستای علیوا در استان گیلان واقع شده است. «علی نظرپور» معلم این مدرسه است که ضمن تدریس، به کارهای کشاورزی و دامداری می‌پردازد. روستای علیوا یکی از محروم‌ترین مناطق استان گیلان به‌شمار می‌رود که در ۲۵ کیلومتری دیلمان سیاهکل واقع شده است.



### معرفی کتاب

## خاک آدم‌پوش

- نویسنده: ضحی کاظمی
- نشر: هیلا

ادبیات ژانر در ایران تا حدودی نوپاست و با وجود استقبال مخاطبان از این نوع آثار در سطح جهانی، نویسندگان ایرانی کمی به سمت خلق آثاری در ادبیات ژانر رفته‌اند. یکی از این ژانرها، فانتزی است که احتمالاً با شنیدن آن، نام مجموعه‌هایی چون «هری پاتر»، «باب قلعه‌ها» و «بازی تاج و تخت» به خاطرتان می‌آید. ضحی کاظمی، یکی از داستان‌نویسان جوان ایرانی است که چند رمان در این ژانر خلق کرده و در کتاب «خاک آدم‌پوش» به سراغ موضوعاتی چون جاودانگی، عشق، تعصب، تقدیر و زندگی قهرمانان رفته است. شخصیت اصلی کتاب خاک آدم‌پوش هالتاش نام دارد. پسر نوجوانی که عاشق دختری به نام آمانتاست، اما طبق وصیت پدرش پیش از مرگ، باید با دختری دیگر ازدواج کند. عشق هالتاش به آمانتا، این پسر را وامی‌دارد که وصیت‌نامه پدرش را جعل کند و پدرش را موافق ازدواجش با آمانتا نشان دهد. همان‌طور که از اسامی شخصیت‌های کتاب خاک آدم‌پوش پیداست، ضحی کاظمی داستان را در فضا و زمانی دیگر روایت می‌کند. کتاب خاک آدم‌پوش را نشر هیلا (یکی از زیرمجموعه‌های انتشارات ققنوس) در مجموعه رمان ژانر به چاپ رسانده است. نثر شسته‌رفته و تمیز داستان، تصویرسازی‌های کاملاً روشن و بدون ابهام داستان خاک آدم‌پوش، شما را به خواندن این کتاب ترغیب خواهد کرد. علاقه‌مندان به ژانر فانتزی و خواندن داستان‌های بلند سورئال، قطعاً از خواندن کتاب خاک آدم‌پوش لذت خواهند برد.



## غلبه بر کم‌رویی و اضطراب اجتماعی

- نویسنده: سونیسون و آنتونی
- نشر: یوشینا

آیا از حضور در جمع و قرار گرفتن در مرکز توجه واهمه دارید؟ آیا از دیدن آدم‌های جدید و صحبت با آن‌ها احساس نگرانی شدید می‌کنید؟ یا از مصاحبه کردن و سخنرانی و ارائه در مقابل جمع می‌ترسید و از آن شانه خالی می‌کنید؟ این موارد نشان از نوعی ترس یا اضطراب اجتماعی درونی دارند. اختلالی که باعث می‌شود فرد از جامعه فاصله بگیرد، منزوی شود و در مواردی حتی به انجام رفتارهای ناهنجار روی آورد. این پدیده درصد قابل توجهی از افراد را درگیر خود کرده و بر زندگی و آرامش آن‌ها تأثیر می‌گذارد. کتاب «غلبه بر کم‌رویی و اضطراب اجتماعی» نوشته «ریچارد پی سونیسون» و «مارتین ام آنتونی» به اختلال مهم و رایج فوبیا یا اضطراب اجتماعی می‌پردازد و می‌کوشد آن را تعریف کند و ریشه‌ها و دلایل وقوعش را توضیح دهد. این کتاب درمان‌ها و ایده‌هایی را پیشنهاد می‌دهد که کمک می‌کنند با این ترس مواجه شویم، به‌نجوی مؤثر بر آن غلبه کنیم و با دیگران ارتباط مناسب و خوبی را شکل دهیم. کتاب فوق برای آن‌هایی که می‌خواهند با آدم‌های پیرامون‌شان راحت‌تر باشند، ایدئال است. نویسندگان روش‌های تثبیت‌شده‌ای برای درمان اضطراب اجتماعی می‌بایند و آن‌ها را متناسب با مخاطبان غیر حرفه‌ای‌شان ارائه می‌کنند. پس اگر با اضطراب اجتماعی دست به گریبان هستید، این کتاب منبع فوق‌العاده‌ای برای‌تان خواهد بود. محتوای کتاب مورد نظر به میلیون‌ها انسان، که ترس‌های اجتماعی زندگی‌شان را محدود کرده، این امید را می‌دهد که بتوانند آینده‌شان را کنترل کنند.



### فناوری

## ساخت ریه مینیاتوری!

حداقل می‌رسد. دکتر ساندرا ورنیک، زیست‌شناس سلولی و نانولوژی‌کولوژیست که سرپرستی این تیم تحقیقاتی را به‌عهده دارد توضیح داد: «مدل‌های حیوانی در آزمایشگاه‌ها کاملاً حذف نمی‌شوند، اما این ریه مصنوعی مینیاتوری می‌تواند میزان استفاده از حیوانات را بسیار کم کند. ارگانوئیدهای ریه در یک ظرف حاوی سلول‌های بنیادی انسان رشد می‌کنند و ساختارهای چندسلولی و سه‌بعدی دارند که ویژگی‌های کلیدی بافت‌های انسانی مانند پیچیدگی سلولی را بازآفرینی می‌کنند. آن‌ها به‌طور فزاینده‌ای برای درک بهتر بیماری‌های مختلف ریوی،

محققان و دانشمندان یک بافت مینیاتوری از ریه ساختند که می‌تواند برای بررسی اثرات دارویی روی این عضو بدن استفاده شود. آن‌ها برای آزمایش عملکرد این بافت به بررسی اثر اکسید گرافن و نانولوله کربنی چندجداره روی بافت ریه پرداختند. نتایج نشان داد که نانولوله‌ها بر هم‌کنش جدی‌تری با بافت ریه دارند. «ریه مینیاتوری» که توسط دانشمندان دانشگاه منچستر در انگلیس ساخته شده، می‌تواند در هنگام قرار گرفتن در معرض نانومواد خاص، رفتاری شبیه به ریه واقعی داشته باشد. با این دستاورد نیاز به استفاده از حیوانات در کار آزمایش‌های بالینی به

از فیبروز کیستیک گرفته تا سرطان ریه و بیماری‌های عفونی از جمله ویروس کرونا استفاده می‌شوند. با این حال، توانایی آن‌ها در گرفتن پاسخ بافت به قرار گرفتن در معرض نانومواد تاکنون بررسی نشده است.» برای مشخص شدن رفتار این مدل ارگانوئید در برابر نانومواد کربنی، دکتر رحف ایسا در گروه تحقیقاتی ورنیک روشی را برای وارد کردن دوز دقیقی از نانومواد کربنی در لومن ارگانوئید ارائه کرد. محققان با این ساختار رفتار واقعی اپیتلیوم ریوی آیکال، بیرونی‌ترین لایه سلول‌های تنفسی ریه را شبیه‌سازی کردند. داده‌های تحقیقات موجود که روی

حیوانات انجام شده نشان می‌دهد که نوعی از نانولوله‌های کربنی چندجداره (MWCNT) می‌تواند عوارض جانبی در ریه‌ها ایجاد کند و منجر به التهاب مداوم و فیبروز شود. این گروه تحقیقاتی همان نتایج را با استفاده از ارگانوئیدهای ریه انسانی به دست آوردند. یافته‌های آنها حاکی از این است که اکسید گرافن در مخاط دستگاه تنفسی گیر می‌افتد، اما نانولوله‌های کربنی می‌توانند نفوذ و برهم‌کنش بیشتری با سلول‌های آلوئولار داشته باشند. در واقع این بافت مینیاتوری می‌تواند به بررسی تعامل میان نانومواد با بافت‌های انسانی در سطح سلولی کمک کند.

### نرم‌افزار

## شهرزاد

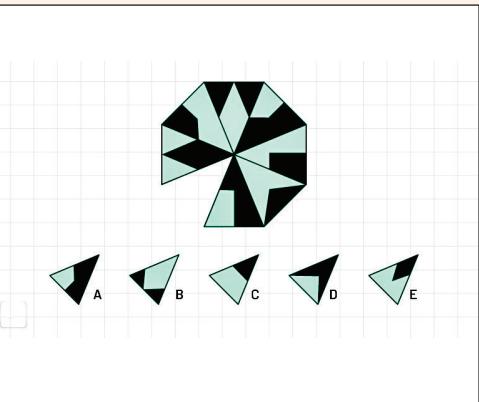
نرم‌افزار «شهرزاد» با هدف ارائه تمام خدمات شهروندی شهر تهران از طریق یک درگاه واحد ایجاد شده است و شما با نصب آن می‌توانید از خدمات متنوع شهری استفاده کنید. اتصال بلیت الکترونیکی به کیف پول شهروندی و استفاده از بلیت دیجیتالی دوامکان مهم این نرم‌افزار هستند. همچنین از طریق راه‌اندازی «شهرزاد» با استفاده از کیف پول شهروندی، می‌توانید به راحتی از همه خدمات شهری به صورت آنلاین و با تخفیفات ویژه بهره‌مند شوید. خدماتی مانند بلیط سینما، استخر و... با اپلیکیشن شهرزاد می‌توانید موجودی کیف پول شهروندی خود را افزایش دهید و از این موجودی برای دریافت خدمات متنوع شهری استفاده کنید. عدم نیاز به پول نقد برای پرداخت کرایه تاکسی و امکان این که می‌توانید به راحتی با اسکن کد (QR) هر تاکسی، مبلغ کرایه خود را به‌صورت آنلاین پرداخت کنید. با این نرم‌افزار خرید کردن نیز برای‌تان ساده می‌شود و می‌توانید نزدیک‌ترین میادین میوه و تره‌بار را مشاهده کرده و خرید خود را با قیمت میدان میوه‌و تره‌بار انجام دهید و در سریع‌ترین زمان آن را دریافت کنید. خرید طرح ترافیک و رزرو وقت مراجعه به مراکز معاینه‌فنی نیز از امکانات دیگری است که در اختیار‌تان خواهد بود.



### هوش سنخ

5	1	9		
9	3	5		2
1		2	4	
	2			5
3			8	6
	4			7
		7	1	3
	1		9	6
7		2		9

	2		1	9	5
	5		8	1	2
	1		2		
1			1		4
			2	8	5
3			7		9
			3		8
2	4	8			3
8	3	7		2	



## کدام گزینه باید در جای خالی شکل هندسی قرار بگیرد؟