



رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام
تاکید کرد:
تأمین اجتماعی، زمینه ساز
تحقق عدالت و آسایش

روز خبرنگار گرامی باد

آتیه نو

با یادداشت هایی از:
• دکتر یونس شکرخواه
استاد ارتباطات و روزنامه نگاری
• دکتر محمد مهدی فر قانی
استاد ارتباطات و روزنامه نگاری
و پیام:
• دکتر سید تقی نوربخش
مدیر عامل سازمان تأمین اجتماعی



۳

بخشنامه «ارتقای بازرسی
و ایمنی کار» ابلاغ شد

۱۳۹۵ مرداد ۱۷

یکشنبه/ ۱۷ مرداد ۱۳۹۵
سال دوم/ شماره ۱۰۰۰/ ۶۵ تومان

T I Y E H N O

داستان جلد
COVERSTORY

تفتیده و کم رمق در انتظار حمایت

گزارشی «آتیه نو» از وضعیت کوره پزخانه ها
و کارگاه های آجرپزی اصفهان



عکس: محمد دلکش

آتش قاچاق در خرمن تولید ملی

ابعاد مختلف پدیده قاچاق که یکی از متهمان اصلی رکود تولید داخلی و آسیب دیدن منابع بیمه های اجتماعی است

• یادداشت اول •

• ابراهیم رستمیان مقدم •

جای خالی نظام جامع
صنفی-رسانه ای

در کنار تقدیر و تجلیل های مرسوم از خبرنگاران
به مناسبت روز خبرنگار، و تلاش هایی که برای
تثبیت جایگاه این حرفه خطیر ...

صفحه ۳

وبترین

• ورزش •

حامی منصوریان

فوتبال ایران از این مدل حمایت ها کم

دارد. فضایی که برای فوتبال از نان

شب واجب تر است

۱۵

نمی کنند بلکه مقرری بیمه بیکاری هم به مخارج تأمین اجتماعی اضافه
می شود، در این میان است که عده ای میدان را خالی از قلندر دیده و به فکر
وارد کردن کالاهای غایب تولید داخل از راه های غیر رسمی می افتند. با
اندک تصرفی از آن نقل معروف، مامی گویم «واردات غیر رسمی»، ولی
شما بخوانید «قاچاق»...

صفحه ۲

خوبی ندارند و همه این را می دانند. کارفرما ورشکسته می شود، بلافاصله
کارگر آن واحد تولیدی کار خود را از دست می دهد، تولید ضربه می خورد
و بازار از آن کالای ایرانی خالی می شود و از سوی دیگر منابع سازمان
تأمین اجتماعی، هم از سمت ورودی و هم از منظر خروجی آسیب می بیند؛
چرا که نه تنها کارفرمای ورشکسته و کارگر بیکار شده حق بیمه ای پرداخت

هر هفته خبر می رسد که یک کارخانه قدیمی و جدید، خط تولید خود را
تعطیل کرده یا ورشکست شده است. گاهی بعد از انتشار این خبرهای
تلخ، مدیران آن کارخانه به فضای رسانه ها می آیند و تأکید و موکدا تأکید
می کنند: «نه! از این خبرها نیست، ما با قوت به کار خود ادامه می دهیم.»
اما با این حرف ها، صورت مسئله پاک نمی شود. برخی کارخانه ها وضع

تا پایان ماه
تیرمور ۱۳۹۵
تمدید شد

چگونه کارآفرین شدم...



سازمان تأمین اجتماعی

اداره کل فرهنگی و اجتماعی کارفرمایان و سازمان های معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان تأمین اجتماعی در راستای گسترش تعاملات
دوسویه و با هدف بهره مندی از تجربیات و توانمندی فکری کارفرمایان در جهت بهبود فرایندهای کاری نسبت به برگزاری اولین
مسابقه خاطره نویسی با عنوان «**چگونه کارآفرین شدم**» با رویکرد ثبت و مستندسازی خاطرات کارفرمایان اقدام می نماید.

۷- گاه شمار:

مهلت ارسال آثار از تاریخ ۹۵/۰۲/۳۰ لغایت ۹۵/۰۳/۳۰ خواهد بود.

۸- جوایز: از ۵۰ نفر از برگزیدگان به نحو شایسته تقدیر خواهد شد.

۹- هیأت داوران:

- دو نماینده از معاونت فرهنگی و اجتماعی
- یک نماینده از حوزه معاونت فنی و درآمد (با توجه به تخصصی بودن برخی از موضوعات)
- دو نماینده از تشکل های کارفرمایی
- دو تن از اساتید دانشگاه با تحصیلات مرتبط در حوزه ادبیات نوشتاری

شرکت کنندگان توجه داشته باشند پس از ارزیابی آثار
ارسالی و انتخاب خاطرات، ضمن تقدیر از برگزیدگان،
طی مراسم و وبزهای جوایز ارزنده ای به منتخبین اهدا
خواهد شد.

۲- مطالب ارسالی باید با مشخصات کامل هویتی شامل نام و نام خانوادگی -
نوع فعالیت - نام کارگاه - آدرس - شماره های تلفن همراه، ثابت و ایمیل،
ارسال گردد.

۴- ارسال اثر به معنای پذیرش شرایط مسابقه است و تصمیم گیری در مورد
مسائل پیش پینی نشده بر عهده ستاد برگزاری خواهد بود.

۵- ستاد برگزاری ارسال کننده را صاحب اثر می داند، اما در صورتی که خلاف
آن ثابت شود کلیه امتیازات متعلق، باطل و اثر مربوطه از جریان مسابقه خارج
خواهد شد.

۶- افراد شرکت کننده می توانند آثار خود را به دو صورت به شرح:

الف- از طریق Email: Karfarma@tamin.ir

ب- از طریق پست تایپ شده (همراه با لوح فشرده) به آدرس تهران، خیابان کارگر شمالی،
نرسیده به فاطمی، نبش کوچه ستاره، پلاک یک، ساختمان شماره ۴ تأمین اجتماعی،
طبقه ششم، دبیرخانه برگزاری مسابقه ارسال نمایند.

• ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۶۴۰۲۸۳۵۹ و ۶۴۰۲۸۱۳۱ تماس حاصل فرمایید.

موضوعات:

- نقش سازمان تأمین اجتماعی در بهبود فضای کسب و کار
- نحوه ورود به حوزه کارآفرینی
- تولید، تحریم و پست تحریم
- تولید و اقتصاد مقاومتی
- ارتباط بین سازمان و کارفرمایان
- کارفرمایان، بازرسی، ایمنی و بهداشت کار
- کارفرمایان و بازرسی

شرایط و مشخصات آثار ارسالی:

- ۱- آثار ارسالی ۵ الی ۱۰ صفحه تایپ شده در قطع A4 در فرمت Word تهیه و تنظیم گردد.
- ۲- هر شرکت کننده همراه با مطلب ارسالی یک قطعه عکس ۴×۳ با کیفیت مناسب در قالب JPEG ارسال نماید.

اداره کل کارفرمایان و سازمان ها
معاونت امور فرهنگی و اجتماعی