

سینمای وودی آلن

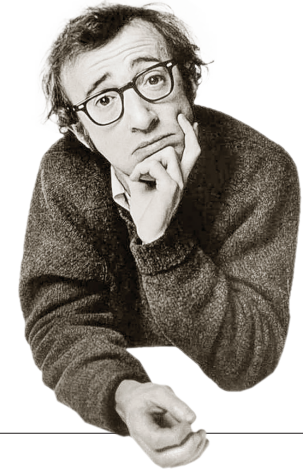
در یک کتاب

وودی آلن برای دوست‌داران سینما آن قدر شناخته شده است که نیاز به معرفی نداشته باشد. کسانی هم که کمتر سینما را دنبال می‌کنند حتما با جملات قصار او آشنا هستند یا حداقل عکس این کارگردان و طنزپرداز آمریکایی را با آن چهره‌بامزه و عینک معروفش دیده‌اند. وودی آلن آن‌قدر محبوب بوده که به‌عنوان یکی از معروف‌ترین چهره‌های سینمای کمدی در تاریخ سینما بدل شود. البته او بیشتر نماد برجسته سینمای کمدی روشنفکرانه با سبکی منحصر به‌فرد است که در میان تماشاگر پر مخاطب و بین فیلم‌سازان تاثیرگذار بوده است. کتاب «سینمای وودی آلن» که به کوشش احسان نوروزی گردآوری و ترجمه شده، گامی در راستای بررسی و شناخت دقیق او به مخاطبان فارسی‌زبان است. وودی آلن با آثارش تصاویر تامل‌برانگیزی از زندگی انسان در جهان معاصر به نمایش گذاشته که در عین خنداندن، مخاطب را نیز به تفکر واداشته است.

شخصیت‌های آثار او در جهانی آشفته و نامتوازن به دنبال کشف معنای زندگی هستند و در این رهگذر، وودی آلن نگاهی منتقدانه به زندگی اجتماعی و سیاسی آمریکایی دارد. او جنبه‌های متظاهرانه و فساد درونی جامعه آمریکایی را به نمایش می‌گذارد و از همین رو به مذاق برخی جریان‌های قدرت‌مدار خوش نمی‌آید. به خصوص لایه‌های صهیونیستی که میانه خوبی با نقدهای تندوتیز وودی آلن ندارند. کتاب «سینمای وودی آلن» ساختاری مقاله محور دارد. از مجموعه مقالات نویسندگان مختلف تشکیل شده و با توجه به اینکه انتشارات بنیاد سینمای فارابی نیز در چاپ آن با انتشارات علمی- فرهنگی همکاری داشته، تلاش شده طرح مباحث موجود پیرامون فیلم‌های وودی آلن، دریچهای رو به سینمای کمدی روشنفکرانه بگشاید چنانکه برای این گونه از سینما در ایران نیز کارآمد باشد.

نوروزی مقالات این مجموعه را از سه کتاب مختلف به قلم «پیتز جی. بیلی»، «سم گیرگوس» و «لی فالون» انتخاب کرده است. کتاب با مقاله‌ای از «سم گیرگوس» با عنوان «بازسازی و بازنگری در فیلم‌های وودی آلن» آغاز می‌شود. مقاله‌ای که بر ضرورت بازنگری و اهمیت شناخت ارزش‌های راستین هنری آثار وودی آلن تاکید دارد؛ هنرمندی چندوجهی که آثارش هم قابلیت‌های کلامی و ادبی دارد و هم خلاقیت تصویری و بصری و آن‌ها را پشتوانه ساخت آثاری ساخته که آمیزه‌ای منحصر به‌فرد از غم و طنز هستند.

مقالات کتاب را به دو دسته می‌توان تقسیم کرد: مقالاتی همچون «بازسازی و بازنگری در فیلم‌های وودی آلن»، «آن جادوی سیاه قدیمی: هنر دوگانه وودی آلن» و «بیا فقط زندگی کنیم: وودی آلن در دهه نود» که به رویکردی کلی‌نگران‌تر دربراه جنبه‌هایی از سینمای وودی آلن در چند دوره زمانی نوشته شده است و دسته دوم نیز مقالاتی هستند که با تمرکز روی یک فیلم و تحلیل ویژگی‌های آن، سینمای وودی آلن را نیز به مخاطب می‌شناساند: «میل روایتگری در آئی هال»، «چون زندگی واقعا سخت»- «شوهران و همسران»، «از گردن به بالا: رزی دیگر و شهرت»، «چگونه تصمیم گرفتیم زندگی را مخلوش کنیم: ساخت‌شکنی هری»، «تاریک و روشن‌های هانا و خواهرانش» و... این کتاب در ۲۸۲ صفحه و با بهای ۲۴۰۰۰ تومان توسط انتشارات علمی و فرهنگی به بازار کتاب عرضه شده است.



انتشار «بنیادهای فلسفی علم فرهنگ»

آخرین روزهای تیر امسال یکی از اندیشمندان و پژوهشگران این مرز و بوم چهره در نقاب خاک کشید و جامعه علمی کشور را داغدار کرد. دکتر محمدعلی مرادی، پژوهشگر پُرتلاش ایرانی که دانش آموخته فلسفه و جامعه‌شناسی از دانشگاه برلین بود، سال ۱۳۸۶ پس از ۱۰ سال تحصیل در آلمان به ایران آمد و سال‌ها با لهجه شیرین اصفهانی‌اش در دانشگاه‌های کشور به تدریس فلسفه و فلسفه علوم اجتماعی پرداخت. کتاب «بنیادهای فلسفی علم فرهنگ» به زودی توسط انتشارات علمی و فرهنگی چاپ شده و در دسترس علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت.

۱۰ | کتبی‌نو

ویس‌شتره

کتابگردی

چگونه به کتاب‌های رایگان دسترسی باشیم؟

کتاب‌خوانی بدون پرداخت هزینه



«طاقچه» یکی دیگر از برنامه‌های کتابخوان فارسی است که هزاران کتاب و نشریه و کتاب صوتی را به کاربرانش عرضه می‌کند و دارای بخشی است که به ارائه کتاب‌های الکترونیکی رایگان اختصاص دارد.

هرچه بیشتر ما با ادبیات فارسی شده است. یکی از امکانات قابل توجه برنامه‌ک «کتابراه» و دو کتابخوان دیگری که در ادامه معرفی می‌کنیم، ارائه چندین آثار کلاسیک ادبیات فارسی است تا کاربران بتوانند به سهولت به این آثار دسترسی داشته باشند. «کتابراه» از شعر معاصر هم غافل نبوده و آثاری چون برگزیده اشعار احمدشاملو، «منظومه‌ارش کمانگیر» سیاوش کسرایی، گزیده اشعار ملک‌الشعرا ی‌بهار، دفتر شعر «تولد دیگر» فروغ فرخزاد و... را به مخاطبان عرضه داشته است. افزون بر این، برخی آثار پژوهشگران بزرگ ایرانی مانند «مثنوی معنوی: شریعت و طریقت» اثر مرحوم دکتر عبدالحسین زرین‌کوب نیز به غنای این مجموعه افزوده است. آثار نویسندگان معاصر ایرانی هم در میان این کتاب‌های رایگان به چشم می‌خورد. آثار جلال آل احمد مانند «نون و قلم»، «سه‌تار»، «سنگی بر گوری»، «غرب‌زدگی» و... از شناخته‌شده‌ترین این آثار است. کتاب‌های متعدد آموزشی مانند «توصیه‌های سفر» به قلم مسعود فیروزکوهی، «آموزش الفبای کاربردی کامپیوتر» نوشته محمدرضا سواری، «آموزش جامع عکاسی به زبان ساده» اثر سیدمیشم موسوی، «آموزش مهارت‌های هفت‌گانه (ICDL)»، «شبکه‌های رایانه‌ای» نوشته آرشین خوش‌رو و... فرصت خوبی را در اختیار علاقه‌مندان برای یادگیری مطالب تازه قرار می‌دهد. کتاب‌های رایگان صوتی کوتاه، مانند «حسن کچل»، «جهنم، بهشت» جومپا لاهیری، «قبل بر وزن دهل»

محمدعلی جمال‌زاده و... از دیگر امکاناتی است که کاربران می‌توانند از آن بهره‌برند.

■ مطالعه در وقت اضافه

«طاقچه» یکی دیگر از برنامه‌های کتابخوان فارسی است که هزاران کتاب و نشریه و کتاب صوتی را به کاربرانش عرضه می‌کند و دارای بخشی است که به ارائه کتاب‌های الکترونیکی رایگان اختصاص دارد. خوبی «طاقچه» در کنار عرضه کتاب‌های رایگان این است که بخشی با عنوان «کتابخانه همگانی» دارد که با پرداخت حق عضویت، به کاربران اجازه می‌دهد به صدها کتاب پولی موجود در این برنامه دسترسی داشته باشند و از آنجا که این برنامه اجازه هم‌زمان سه دستگاه از یک شناسه را می‌دهد، می‌تواند برای خانواده‌ها بسیار ارزشمند باشد. اما چیزی که طاقچه را نسبت به کتابخوان‌های دیگر متمایز می‌کند دسته‌بندی آثار رایگان‌اش است که فرایند انتخاب کتاب را آسان‌تر و لذت‌بخش‌تر ساخته است. در دسته «محبوب‌ترین‌ها» آثار محبوب کاربران این برنامه عرضه شده است که در میانشان کتاب‌هایی چون «بوف کور» صادق هدایت، «ماهی سیاه کوچولو» صمد بهرنگی، «زن زیادی» جلال آل احمد، «دارالمجانین» محمدعلی جمال‌زاده، «دست‌های آلوده» ژان لئو سارتر و... به چشم می‌خورد.

برنامه «کتابراه» در کنار هزاران کتاب، مجله که به صورت پرداخت هزینه به مخاطبان ارائه می‌دهد، بخشی با عنوان کتاب‌های رایگان دارد که تعداد متعددی کتاب را در حوزه‌های مختلف به صورت رایگان در اختیار مخاطبانش قرار می‌دهد.

پیرشیرین
66

کتاب‌های صوتی رایگان، بخش دیگری است که می‌تواند برای خانواده‌ها خیلی مفید باشد. در این بخش، تعدادی کتاب صوتی رایگان مخصوص کودکان وجود دارد که می‌تواند بسیار سرگرم‌کننده باشد. «مطالعه در وقت اضافه» از دیگر بخش‌های جالب «طاقچه» است. در این بخش، داستان‌های کوتاه خواندنی از نویسندگان بزرگ ایران و جهان مانند ارنست همینگوی، اکتاویوپاز، فرانزس کافکا، جلال آل احمد، صادق چوبک، هوشنگ گلشیری و... به چشم می‌خورد. در واقع، مجموعه «مطالعه در وقت اضافه» با این هدف فراهم شده است تا کاربران «طاقچه» بتوانند در عرض چند دقیقه یک داستان کوتاه از نویسندگان ایران و جهان بخوانند. «رمان‌های انگلیسی» به زبان انگلیسی، «رمان»، «داستان کوتاه»، «آثار کلاسیک فارسی»، «مذهبی»، «مدیریت کسب‌وکار»، «قانون اساسی کشورها» و «کودک و نوجوان» از دیگر دسته‌های بخش کتاب‌های رایگان است. همچنین ارائه «مجله کسب‌وکار هاروارد» و «کتاب جمعه» از دیگر خدماتی است که این برنامه به صورت رایگان در اختیار کاربران قرار می‌دهد.

■ راه سوم

«فیدبو» شاید مشهورترین برنامه کتابخوان برای گوشی‌های هوشمند و تبلت‌ها باشد که اخیرا هم به عرضه کتابخوان الکترونیک فارسی پرداخته است. این کتابخوان افزون بر ارائه ۲۶ هزار کتاب و نشریه و کتاب گویا، در بخش کتاب‌های رایگانش صدها کتاب در اختیار مخاطبانش قرار داده است. یکی از ویژگی‌های متمایز این برنامه، ارائه کتاب‌های کمیک‌استریپ به زبان فارسی است که می‌تواند برای علاقه‌مندان این کتاب‌ها بسیار جذاب و خواندنی باشد.

کودکان را با صرفه جویی در انرژی آشنا کنیم

مؤلف این مجموعه نیکی واکر، ترون هریسون آدامز، کری گلیسون و... هستند و ترجمه مجموعه را بهرام معلمی برعهده داشته است. در هرکدام ضمن معرفی انرژی، به وضعیت گذشته و حال هریک از انواع آن اشاره شده است و شیوه‌های صرفه‌جویی، موانع موجود و سوخت‌های جایگزین برای مخاطبان تشریح شده است. هر کدام از عناوین این مجموعه اثری مستقل است و ۵۰۰۰ تومان قیمت دارد. این کتاب‌ها مناسب گروه سنی ۱۱ تا ۱۵ سال است.

معرفی کرده بودیم. کتاب‌های نزدیکان در واقع به حوزه محیط‌زیست مرتبط است و با تکیه بر موضوعات بومی، به تولید جدیدترین آثار این حوزه در جهان قدم برمی‌دارد. مجموعه کتاب‌های «انقلاب انرژی»، به انرژی‌های نو، انرژی‌های پاک و... می‌پردازد و هدف پنهان این آثار، آموزش حفظ محیط‌زیست با مخاطبان است. «رپدای کرین»، «انرژی امواج»، «انرژی هیدروژنی»، «انرژی زیست‌توده»، «جامعه سبز»، «آینده سوخت‌های فسیلی» و... تنها عنوان چند جلد از این مجموعه است.

هم اگر نگاهی به این کتاب‌ها بیندازید ضرر نخواهید کرد. در واقع، در عصری که تمام کشورهای دنیا با بحران کمبود انرژی روبه‌رو شده‌اند اطلاع‌رسانی به کودکان و نوجوانان یکی از راهکارهای آموزشی در تمام دنیا تلقی می‌شود. «انقلاب انرژی» مجموعه‌ای دوازده جلدی است که با هدف آشنایی مخاطبان کودک و نوجوان با تولید، مصرف و شیوه‌های صرفه‌جویی انرژی توسط انتشارات فنی ایران به بازار کتاب عرضه شده است. قبلا نیز چند کتاب علمی و آموزشی این ناشر را با عنوان مجموعه کتاب‌های «نزدبان»

در این اوضاع بحرانی گرمایش زمین و کم‌آبی و مصرف بی‌رویه انرژی، قصد داشتیم تعدادی کتاب مفید دربارۀ راه‌های صرفه‌جویی در مصرف انرژی معرفی کنیم، اما مگر این گرمای بی‌امان اجازه می‌داد. گفتیم خودمان را جلو شما سبک نکنیم و به همان قطعی آب و برق در این گرما بسنده کنیم.

اما حالا که هرم گرم‌کم کم فروکش می‌کند، نه برای شما بلکه برای فرزندان دلبندتان یک مجموعه کتاب آموزنده درباره انرژی و صرفه‌جویی آن معرفی می‌کنیم. البته خودتان