



A T I Y E H N O

- صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری آهنگ آتیه (وابسته به سازمان تامین اجتماعی) • مدیر مسئول: روح... عطاریان
- سردبیر: زیر نظر شورای سردبیری
- صفحه آر: مهدی آقاچاللو • عکس: سعید غلامحسینی • ویراستار: سمیرا مرادی
- حروفچین: اکرم خاکپور • نشانی: میدان آرژانتین، خیابان احمد قصبی خیابان دوازدهم، شماره ۲۲
- تلفن: ۰۲۱-۴۵۴۳۶ • تحریریه: داخلی ۱۳۸ • بازرگانی: داخلی ۱۲۲ www.atiyehno.ir

• یکشنبه: ۵ اسفند ۱۴۰۳ • شماره ۴۷۰

۶۶

## صدایی که ماندگار شد...

پیکر «منوچهر والی‌زاده» دوبلور و گوینده

پیشکسوت ایران، پس از تشییع در حضور جمع

زیادی از هنرمندان به خاک سپرده شد. این

هنرمند برجسته که حدود یک ماه در بیمارستان

بستری بود، در سن ۸۴ سالگی بر اثر بیماری

درگذشت.

### فیلم

#### خدای جنگ

فیلم «خدای جنگ» سومین ساخته حسن دارابی، پس از دو اثر «صلحت» و «هناس»، به یک رویداد مهم در زندگی شهید حسن طهرانی مقدم پرداخته است. طهرانی مقدم که در اولین روزهای تشکیل سپاه پاسداران، به عضویت این نهاد درآمده بود، در دوران جنگ ایران و عراق، نخستین فرمانده توپخانه سپاه و بنیان گذار واحد توپخانه در سپاه بود. پس از آن طهرانی مقدم مسئولیت واحد توپخانه را به حسن شفیع زاده واگذار کرد و به یگان موشکی سپاه پاسداران رفت و مسئولیت این یگان را برعهده گرفت. با توجه به سابقه اجرایی که از دارابی سراغ داریم و البته وسواس بالای او در پرداخت سوزهای حساس، از هم اکنون خدای جنگ را باید یکی از آثار قابل توجه سینمای ایران لحاظ کنیم. این کارگردان در فیلم تازه خود روایتی از یک اتفاق واقعی و مهم معاصر در حوزه پیشرفت‌های موشکی ایران را به تصویر کشیده است. طبق شنیده‌های قدیمی، خدای جنگ عنوانی است که آمریکایی‌ها به موشکی که ایران در زمان جنگ تحمیلی با انکا بر توان داخلی تولید کرد، دادند. ساعد سهیلی، حسین سلیمانی، پیام احمدی‌نیا، نادر فلاح، داروش کردان، مهدی حسینی، مهدی فریضه، پیمان پورنیک‌دست، دانیال نوروش، علی دل‌پیشه، آزاده سیفی، عبدالرضا نصاری، بهار داورزنی، محمدرضا سروسناتی، هومن دارابی و عمار شلق از بازیگران این فیلم هستند. فیلم خدای جنگ به تهیه‌کنندگی سعید سعدی تولید شده و محمدرضا شفا طراح این پروژه است. همچنین باید اشاره کرد که این فیلم از محصولات سازمان اوج است.

### انیمیشن

#### شاه و ژولیت

ناصرالدین شاه قاجار به دعوت دولت‌مردان اروپایی و به توصیه وزیر اعظم، قصد سفر به فرنگ می‌کند. وی به دعوت رئیس جمهور وقت فرانسه، به تماشای نمایش «رومئو و ژولیت» می‌نشیند و در طول اجرا، یک دل نه صد دل عاشق و دل‌باخته بازیگر نقش ژولیت -جولی- که بازیگری تازه کار و جوانی نام‌اش می‌شود. شاه با انگیزه به دست آوردن جولی دستور می‌دهد تا در تهران تئاتر رومئو و ژولیت به سیاق فرنگی اجرا شود و از جولی و هم‌کلاسی ایرانی‌اش جمال میرزا دعوت می‌کند تا برای اجرای نمایش به تهران بیایند. او به آن‌ها اعلام می‌کند که خود نیز قصد دارد نقش رومئو را بازی کند. این آغاز ماجراهایی است که در انیمیشن «ژولیت و شاه» می‌توانید آن را تماشا کنید. انیمیشن ژولیت و شاه ساخته اشکان رهنگر، یکی از آثار حاضر در جشنواره فیلم فجر بود که چهره‌های شناخته شده در آن صدایپیشگی کرده‌اند. حامد بهداد، امید نعمتی، بهزاد عمرانی، سپند امیرسلیمانی، غزل شاکری، بهنام جلیلیان، مهرداد نصرتی، هادی حدادی، مهشید کشاورز، رامین عبدالمی، محمدقضا و مهدی تفکری خوانندگان ترانه‌های این انیمیشن موزیکال هستند که میثم یوسفی، ترانه‌سرای و مدیریت هنری ترانه‌ها را برعهده داشته است. بهنام جلیلیان آهنگ‌سازی موسیقی ترانه‌ها و عطا اخگراندوز، آهنگ‌سازی موسیقی متن را برعهده داشته‌اند. این انیمیشن تاکنون در جشنواره‌های بین‌المللی متعددی از جمله فانتازیا ۲۰۲۱ و انسی ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ معرفی شده و همچنین در بخش رقابتی جشنواره فیلم فجر به نمایش گذاشته شد.

### تئاتر

#### عشق که می‌گن چیه؟

افرا که به تازگی با خانواده‌اش به محله تازه‌ای اسباب‌کشی کرده، در روز اول مدرسه جدید با تکلیف عجیبی از سوی معلم رویه‌رو می‌شود. معلم می‌گوید: «هر وقت خواستید چیزی را درست بشناسید، چه سؤالی در موردش می‌کنید؟» و از دانش‌آموزان می‌خواهد به‌عنوان تکلیف، چیزی را که نمی‌شناسند، انتخاب کنند و با پرسش درباره آن، پاسخ مناسبی بیابند. برای افرا و هم‌کلاسی‌اش بهار، «عشق» مسئله‌ای است که دوست دارند آن را بیش‌تر و بهتر بشناسند. یکی از مهم‌ترین و پیچیده‌ترین واژه‌هایی که بشر از دیرباز تا امروز با آن درگیر بوده، عشق است. شاید بسیاری از کودکان، این کلمه را از زبان بزرگ‌ترها شنیده و برحسب دیده‌ها و حدسیات خود به برداشتی از مفهوم آن رسیده باشند، ولی خوب است اگر عشق را چنان که شایسته آن و قابل فهم باشد، برای بچه‌ها معنی کرد. کاری که نمایش «عشق که می‌گن چیه؟» می‌کند، دقیقاً همین است؛ ترجمه عشق برای مخاطب هدف و متناسب با درک و قدرت تحلیل او. هرچند متن این نمایش توسط زهر خسروی و براساس کتاب «عشق که می‌گویند چیست؟» اثر دیوید کالی نوشته شده، اما نویسنده چنان با دقت و ظرافت آن را ایرانیزه کرده که انگار نمایش‌نامه از ابتدا به قلم یک نویسنده ایرانی رقم خورده است. داستان نمایش در عین سادگی، مهم و تأمل برانگیز است. این نمایش کودک و نوجوان، در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان روی صحنه می‌رود.

نویسنده: اس. ای. هیتون

ناشر: نگاه

#### ماهی جنگجو

کشف هویت خود برای نوجوانان یکی از بارزترین و خطرناک‌ترین چالش‌هایی است که با آن روبه‌رو می‌شوند. همین موضوع دستمایهٔ اس. ای. هیتون برای طراحی پیرنگ داستانی «ماهی جنگجو» شده است. او به خوبی این مسئله را در قالب یک رمان منسجم و باورپذیر به تصویر کشیده است. اگرچه کتاب ماهی جنگجو برای رده سنی نوجوانان تألیف شده است، اما محتوای جذاب آن می‌تواند هر خواننده‌ای را شگفت‌زده کند. هیتون در این اثر به بررسی نقش جامعه و والدین در شکل‌گیری هویت نوجوانان پرداخته است. این رمان جذاب آمریکایی که تحسین بسیاری از منتقدان را به خود جلب کرده است، گذر از دوران کودکی به بزرگسالی را به زیبایی هرچه تمام‌تر روایت می‌کند. در این اثر شاهد قصه چند نوجوان آمریکایی هستیم که تحت تأثیر شخصیتی به نام «راستی جیمز» دست به اقدامات خطرناکی می‌زنند. آن‌ها گروهی تشکیل داده‌اند و به دنبال کشف معنای زندگی و هویتشان هستند. اما خانواده‌های فروپاشیده‌شان و جامعه از هم گسیخته پاسخی برای آنان ندارد. از ویژگی‌های مثبت کتاب می‌توان به نقد موشکافانه و مفصلی که در انتهای رمان به این اثر پیوست شده، اشاره کرد. این نقد ویژگی‌های دقیق‌تری از رمان را می‌کاود و درباره تکنیک و ساختار کتاب ماهی جنگجو جزئیات بیشتری ارائه می‌دهد. بحث و بررسی درباره شیوه روایت، زاویه دید، ریتم داستان و دیگر عناصر داستانی شما را به خواندن این اثر تشویق می‌کند. در اکتبر ۱۹۸۳ فیلمی به کارگردانی فرانسیس فورد کاپولا بر اساس داستان کتاب ماهی جنگجو ساخته و در سینماهای آمریکا اکران شد.

### تئاتر

## برچسبی که مراقب سلامتی شماست!

تصور کنید در آینده‌ای نزدیک، سلامت شما به‌طور مداوم تحت نظر قرار می‌گیرد، نه از طریق دستگاه‌های حجیم، بلکه از طریق یک برچسب گرافنی نامرئی. این برچسب‌ها که در دانشگاه ماساچوست توسعه یافته‌اند، به زودی قادر خواهند بود مجموعه‌ای از معیارهای سلامت مانند فشار خون، سطح استرس و حتی نشانگرهای بیماری‌هایی همچون دیابت را شناسایی کنند. این فناوری که هنوز در مراحل ابتدایی خود قرار دارد، نوید انقلابی در نحوه نظارت بر سلامت انسان را می‌دهد و این امکان را فراهم می‌کند که واکنش‌های بدن را نسبت به همه‌چیز، از تمرینات ورزشی گرفته تا مواجهه با محیط‌زیست، به صورت بلادرنگ پیگیری کنیم. گرافن،

#### گنبد کبود



به‌عنوان یک ایرانی و پارسی زبان حتما نام کتاب داستان های هزار و یک شب را شنیده اید. چه کتاب را خوانده باشید و چه نخوانده باشید به‌طور کلی و خلاصه می‌دانید که این کتاب روایتگر شهرزاد قصه‌گویی است که برای پادشاهی ظالم و مستبد هزار و یک شب قصه می‌گوید. منبع قصه‌های شهرزاد تخیل خویش و قصه‌هایی بوده است که پدرش از سفرهای مختلف به عنوان وزیر برای او تعریف کرده است. قصه های هزار و یک شب که یک اثر بی نظیر و با قدمت بالا می باشد؛ برای قرن های متعددی، تخیل نسل های مختلف در سراسر جهان را تحت تاثیر قرار داده است. اگر شما هم علاقه‌مند به شنیدن داستان های هزار و یک شب شهرزاد قصه گو هستید اما فرصت کافی برای مطالعه کتاب‌های مکتوب را ندارید، پادکست «گنبد کبود» برای شما گزینه مناسبی است که می‌توانید با شنیدن اپیزودهای آن به دنیای داستان‌های هزار و یک شب و چندین و چند حکایت کهن ایرانی دیگر سفر کرده و ضمن آشنایی با قصه‌های ایرانی از این سفر لذت ببرید.

### کتاب

#### نام بر نامه:

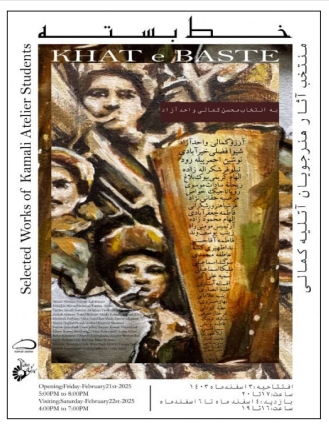
#### نمایشگاه خط بسته

#### مکان اجرا:

#### گالری گل‌های داوودی

#### بهای بلیت:

#### بازدید رایگان است



یک لایه از اتم‌های کربن، عنصر کلیدی در توسعه این برچسب‌هاست. این برچسب‌های انعطاف‌پذیر، شفاف و هادی هستند که آن‌ها را برای حوزه بیوالکترونیک‌ها ایده‌آل می‌سازد. برچسب‌ها به قدری نازک و انعطاف‌پذیر هستند که کاربران حتی آن‌ها را روی پوست خود احساس نمی‌کنند. در آزمایشات اولیه، برچسب‌های الکترونیکی گرافنی (GETs) برای اندازه‌گیری بیوایمپدانس، که با فشار خون و دیگر علائم حیاتی مرتبط است، استفاده شده‌اند. تحولی که اینجا به وقوع پیوسته، نظارت مستمر و غیرتهاجمی است که می‌تواند امکان شناسایی زودهنگام شرایطی را فراهم کند که معمولاً تا دیر نشده‌اند، قابل شناسایی نیستند. اگرچه این فناوری هنوز نیاز به

### نرم افزار

#### شادبین

بدون شک تولید محتوای خوب و گیرا برای کودکان در فضای مجازی، از پرطرفدارترین و پربیننده‌ترین محتواهاست. چه در سایت فعالیت کنید، چه در پلتفرمی مثل اینستاگرام یا تلگرام، فرقی نمی‌کند. بزرگسالان سؤالات زیادی درباره کودکان و شیوه‌های تربیتی آن‌ها دارند. کودکان و نوجوانان نیز، همیشه به دنبال محتواهای تازه، زیبا و سرگرم‌کننده‌اند. شادبین یک موتور جستجو و مرورگر مخصوص کودکان و نوجوانان است که اولین بار در برنامه‌شاد در دسترس بچه‌ها قرار گرفت و توانست تجربه آسان و امنی را در دسترسی به محتواهای اینترنت برای آن‌ها فراهم کند. جست‌وجوی سریع در دنیای اینترنت، مهم‌ترین امکانی است که شادبین در اختیار شما قرار می‌دهد. همچنین می‌توانید با شادبین فیلم و سریال ببینید، محتوای جذاب شبکه‌های اجتماعی را دنبال کنید، به آهنگ‌ها و پادکست‌هایی که دوست دارید گوش دهید، جدیدترین خبرها را بشنوید و یا مسابقات ورزشی را تماشا کنید. علاوه بر استفاده از شادبین در اپلیکیشن شاد، می‌توانید به‌طور مستقیم آن را دریافت کنید و به امکانات جذاب شادبین دسترسی داشته باشید.

### فصل

#### عنوان:

#### جامعه‌شناسی تاریخی

#### نوشته:

#### ریچارد لاکمن

#### ترجمه: مریم طریزی

#### نشر: آگاه

#### قیمت: ۱۹۰ هزار تومان

