

فیلم



نبودنت

«نبودنت» به کارگردانی کاوه سجادی حسینی، پس از فیلم‌های شب بیرون، بوقالو و بی‌سر، چهارمین ساخته بلند سینمایی این فیلمساز به‌شمار می‌رود. فیلم تلاش می‌کند قصه‌ای زنانه را با محوریت شخصیت مرضیه (با بازی سحر دولتشاهی) روایت کند. مرضیه که دیگران او را مرضی صدا می‌کنند، چند سال است که به انتظار همسر خود فرهاد (با بازی علی‌رضا ثانی‌فر) نشسته است. زنی که همسرش خانه را ترک کرده و او حیران و مستأصل، منتظر بازگشت مرد است اما همسرش که به قصد مهاجرت غیرقانونی از خانه خارج شده و در این امر ناکام مانده، توان بازگشت به خانه را ندارد. آخرین اثر سینمایی سجادی حسینی، مجموعه‌ای از مسائل و آسیب‌های اجتماعی را در فیلمش مطرح می‌کند. او علاوه بر کارگردانی تهیه‌کنندگی فیلمش را هم برعهده گرفته است تا با یک فیلم شخصی و کم‌خرج به جشنواره فجر بیاید. سجادی حسینی دو سال پیش فیلم را برای جشنواره فیلم فجر آماده می‌کرد و به گفته برخی رسانه‌ها از سال ۹۶ قصد ساخت این فیلم را داشته که در نهایت امسال برای حضور در جشنواره آماده شده است. بازیگران این فیلم سحر دولتشاهی، امیرآقای، آزاده صمدی، فرید سجادی حسینی، رضا بهبودی، علیرضا ثانی‌فر و شیوا سرمست هستند. فیلم یادشده این روزها در سینماهای ایران روی پرده است.

مستند



روزهای بی‌خبری

مستند روزهای بی‌خبری، به کارگردانی ابوالفضل تاجیک، هنرمند فیلمساز نیشابوری و تهیه‌کنندگی مهدی مظهر، مستندی است که به روایت زندگی یک مرد می‌پردازد. این مستند درباره سرگذشت علی محمد، پیرمرد ۸۴ ساله، آخرین بازمانده از نمدالان روستایی از توابع شهرستان نیشابور است و زندگی و کار و رخداد‌های روزمره علی محمد را نشان می‌دهد. این مستند پیش از این منتخب جشنواره‌های ملی و جهانی از جمله، بیست‌ویکمین جشنواره جهانی روستایی آپوربای کره جنوبی، نوزدهمین جشنواره جهانی فیلم ایسکیای ایتالیا، سی‌وهفتمین جشنواره فیلم کوتاه تهران، ششمین جشنواره فیلم و عکس فناوری و صنعتی فردا، پنجاهویکمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد، جشنواره جهانی Luna Lumen آمریکا، جشنواره فیلم REEL Crafted کانادا، جشنواره kino festival روسیه، دوازدهمین جشن مستقل سینمای مستند ایران، چهاردهمین جشنواره ملی فیلم کوتاه‌رؤی و چهارمین جشنواره ملی فیلم کوتاه‌طنین مسجد، دومین جشنواره ملی عکس و فیلم مستند کویر و زندگی و... و شده است. عوامل روزهای بی‌خبری عبارتند از: نویسنده و کارگردان: ابوالفضل تاجیک، مشاور کارگردان: پیام‌زین‌العابدینی، تدوین: مجید شتی، تصویربردار و صدابردار: جعفر عمارلو، صداگذاری و ترکیب صدا: آرش قاسمی، صداگذاری: محمد قاسمی، دستیار کارگردان: مجتبی عمادی، مدیر تولید: محمدرضا تاجیک، طراح پوستر: علیرضا بخشی، تیزر: مژگان عبد‌الهی و تهیه‌کننده: مهدی مظهر. این مستند از تولیدات خانه مستند انقلاب اسلامی است.

تئاتر



دایره گچی قفقازی

نمایش دایره گچی قفقازی، که بر اساس نمایشنامه‌ای معروف به همین نام اجرا می‌شود، این روزها با سبک و سیاقی متفاوت در سالن اصلی تئاتر شهر تهران روی صحنه است. نمایشی که کارگردانی آن را امیر دژاکام برعهده دارد و امیر کرلایی‌زاده، رابعه اسکویی، سیوش خیرایی، نگار بابایی و النامیدی در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند. این نمایش که نمایشنامه آن را برنولت برشت، نویسنده و نمایشنامه‌نویس آلمانی نوشته، به سرگذشت یک دختر کلفت می‌پردازد. این دختر که گروه‌نام دارد، فرزند حاکم را که مادر از ترس جاننش فراموش کرده، نجات می‌دهد و در گیرودار جنگ‌های داخلی با بدبختی از فرزند نگهداری می‌کند. مادر او را فراموش کرده تا زمانی که بازمی‌گردد و خواهان پس گرفتن فرزند خود می‌شود. این داستان چالش‌هایی به همراه دارد که در این نمایش روایت می‌شود. امیر دژاکام با تغییراتی در سبک اجرایی، حال‌وهوایی تازه به این نمایشنامه بخشیده و ارائه‌ای تازه از دایره گچی قفقازی دارد. این نمایش یک ساعت و ۵۰ دقیقه‌ای هر روز از ساعت ۱۹ در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر تهران، میزبان مخاطبان خود است.

# “ سرخ جامگان جان بر کف

سرخ جامگان جامعه، یعنی آتش نشانان، جان‌برکفان

بی‌ادعایی هستند که در همه حوادث بدون چشم‌داشتی

حضور دارند. مرتضی دیداری یکی از آن سرخ جامگان

بی‌ادعاست؛ او هشت سال است در لباس مقدس آتش‌نشانی

مشغول به خدمت است.



معرفی کتاب

ذهن‌خوانی

- نویسنده: دیوید جی. لیبرمن
- ناشر: ذهن‌آویز

خیلی‌وقت‌ها آرزو می‌کنیم که کاش می‌توانستیم ذهن دیگران را بخوانیم. نفهمیدن آنچه در سر دیگران می‌گذرد، کژتابی‌ها و سوءتفاهم‌های زیادی در پی دارد. امروزه علم نوین دریچه‌ای به ذهن انسان گشوده و ذهن‌خوانی دیگر یک رؤیا به حساب نمی‌آید. دیوید جی. لیبرمن با نوشتن کتاب «ذهن‌خوانی» ثابت می‌کند که با به‌کارگیری نشانه‌های موجود در گفتار و رفتار انسان‌ها، می‌توان به مقصود واقعی آن‌ها دست یافت. علوم اعصاب، علوم شناختی و علوم رفتاری در ترکیب با یکدیگر، به فهم انگیزه‌های انسانی پشت هر عمل و سخن کمک بسیاری می‌کنند و تشخیص دروغ را از حقیقت ساده می‌سازند. این کتاب بر مبنای علم روان‌شناسی زبان و علوم شناختی و رفتاری، در تلاش است تا به شناخت ماهیت انسان برسد. اثر مذکور، تکنیک‌هایی مؤثر برای فهم معنای واقعی گفته‌ها و اعمال دیگران ارائه می‌دهد و به ما کمک می‌کند به دروغ‌سنجی ماهر تبدیل شویم. تکنیک‌های کتاب ذهن‌خوانی راهنمای بسیاری سازمان‌ها از جمله سازمان سی‌آی‌ای و اف‌بی‌آی شده تا بتوانند بر کارمندان خود نظارت دقیقی داشته باشند. این تکنیک‌ها از اصلی‌ترین راه ارتباطی، یعنی زبان و نشانه‌های موجود در آن الهام گرفته‌اند تا ماهیت انسانی را رمزگشایی کنند. روش‌های ارائه‌شده در کتاب بسیار آسان است، به‌شرطی که به نحوی منطقی مورد استفاده قرار گیرد. در دنیایی که تشخیص حقیقت بسیار سخت و گاه غیرممکن است، کتاب ذهن‌خوانی برای علم‌نویان رمزگشایی از افکار و پی‌بردن به امیال و هویت واقعی انسان‌ها گنجینه ارزشمندی محسوب می‌شود که ما را از ابهام و کژفهمی نجات می‌دهد. این اثر با ترجمه علی‌پناهی توسط انتشارات ذهن‌آویز منتشر شده است. خواندن این کتاب به جویندگان حقیقت ماهیت انسان و به‌طور خاص، به مسئولان و رؤسای سازمان‌ها پیشنهاد می‌شود.



فناوری

میکروتراشه‌ای برای تشخیص سگته قلبی

دانشمندان یک تراشه کوچک نانوبی ساخته‌اند که با استفاده از آن می‌توان خون را آزمایش کرد و به جای چند ساعت، در پنج تا هفت دقیقه حمله قلبی را تشخیص داد. استفاده از این تراشه در منزل هم ممکن است و به این دلیل اهمیت دارد که در طول حمله قلبی، هر یک ثانیه سرنوشت‌ساز است. پنگ ژنگ (Peng Zheng) از پژوهشگران دانشگاه جانز هاپکینز در آمریکا گفت: «در حملات قلبی برای به‌بود وضعیت بیمار به اقدامات پزشکی فوری نیاز است بنابراین، تشخیص زودهنگام از اهمیتی فراوان برخوردار بوده و شاید بسیار چالش‌برانگیز و خارج از یک محیط درمانی تقریباً غیرممکن باشد. ما

توانستیم یک فناوری جدید اختراع کنیم که با استفاده از آن می‌توان به‌سرعت و با دقت تشخیص داد آیا فردی دچار حمله قلبی شده است یا خیر. زیر و هلت این نیست که مصرف‌کنندگان مستقیماً دستگاه‌ها را بخرند. این دستگاه‌ها توسط ارائه‌دهندگان مراقبت‌های بهداشتی تجویز خواهند شد و به کیت‌های آزمایش خانگی هورمون شباهت خواهند داشت.» چنین کیت‌هایی سعی دارند هورمون‌ها را در ادرار، عرق یا بزاق اندازه‌گیری کنند

اما نتایج در بهترین حالت با تردید همراه است. تنها راه دقیق ممکن برای اندازه‌گیری هورمون‌ها، گرفتن قطره خون است. پژوهشگران ابزارهای تشخیصی را با استفاده از بیوفتونیک (استفاده از نور لیزر برای شناسایی نشانگرهای زیستی که واکنش‌های بدن به بیماری هستند) ساخته‌اند. آن‌ها از این فناوری استفاده کردند تا اولین علامت حمله قلبی را در خون بیابند. تخمین زده می‌شود فقط در آمریکا سالانه بیش از ۸۰۰ هزار نفر دچار

حمله قلبی می‌شوند. تشخیص حملات قلبی بسیار مشکل است؛ زیرا علائم آن بسیار تنوع دارد و ممکن است در مراحل اولیه حمله، که اقدامات پزشکی بیشترین نتیجه را دارد نادیده گرفته شوند. هنگامی که فردی مشکوک به حمله قلبی تشخیص داده می‌شود، به‌صورت معمول از ترکیبی از آزمایش‌ها برای اطمینان از صحت تشخیص استفاده می‌شود: در ابتدا، نوار قلب گرفته می‌شود تا فعالیت الکتریکی قلب اندازه‌گیری شود که حدود پنج دقیقه طول می‌کشد و از آزمایش خون هم برای تشخیص علائم حمله قلبی استفاده می‌شود که حداقل یک ساعت طول می‌کشد و بیشتر اوقات باید تکرار شود.

نرم افزار

زی ارگانیک

در سال‌های اخیر، فواید محصولات ارگانیک به‌صورت گسترده‌ای مورد توجه عموم افراد قرار گرفته است. محصولات ارگانیک به مجموعه محصولاتی گفته می‌شود که با استفاده از روش‌های کاملاً طبیعی، بدون استفاده از سموم شیمیایی، کودهای مصنوعی و هورمون‌های رشد تولید می‌شوند. اگرچه تولید، کاشت و برداشت این محصولات بسیار دشوارتر است و هزینه بالاتری برای مصرف‌کننده دارد اما تفاوت‌های منحصر به فرد محصولات ارگانیک با محصولات تهیه‌شده به روش شیمیایی، از بسیاری بیماری‌ها جلوگیری می‌کند و سلامتی را به مردم هدیه می‌دهد. استفاده از محصولات ارگانیک به‌عنوان یک جایگزین سالم برای محصولات شیمیایی، باعث پایداری سلامت در افراد با حفظ ارزش غذایی، حفظ محیط‌زیست از جمله خاک، آب و جانوران می‌شود. نرم‌افزار زی ارگانیک در همین راستا ارائه خدمت می‌کند و دسترسی خرید محصولات ارگانیک را برای کاربران آسان کرده است. این نرم‌افزار قابلیت سفارش و ارسال درب منزل را دارد و با چند کلیک می‌توانید به آن دسترسی پیدا کنید.



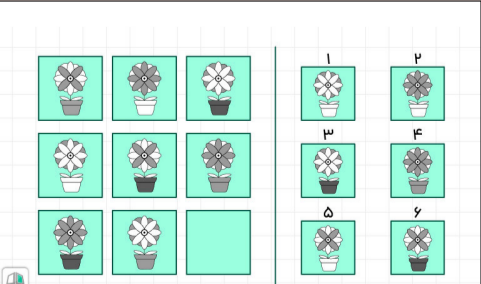
پادکست

شعاع

کارآفرینی برای اغلب مردم همیشه جذاب بوده است چون فکر می‌کنند که کارآفرین پایش را روی پایش می‌گذارد، زیر باد کولر می‌نشیند و فقط دستور می‌دهد و پول پارو می‌کند! شاید در ظاهر این طور به نظر برسد اما در واقعیت چنین نیست. مثلاً بحرانی مثل بحران کرونا در جهان نشان داد کارآفرینی چقدر سخت است و اگر نتوانید به‌عنوان رهبر یک کسب‌وکار، بحران را مدیریت کنید، باید دست‌هایتان را بالا ببرید و با کارآفرینی خداحافظی کنید. پس این طور که معلوم است کارآفرینی خیلی هم نباید راحت باشد. اگر شما هم از آن دسته افرادی هستید که دوست دارید با دنیای کارآفرینان و سختی‌های مسیرشان آشنا باشید و از تجربیات آن‌ها بهره ببرید، پادکست شعاع گزینه بسیار خوبی برایتان خواهد بود. این پادکست در هر اپیزود خود گفت‌وگوهایی با کارآفرینان برتر و مدیران کسب‌وکارهای کوچک منتشر می‌کند که شنیدن آن خالی از لطف نیست. آگاهی از داستان زندگی شغلی این افراد به شما کمک خواهد کرد که با فضای کاری کارآفرینان آشنا شده و از تجربیاتشان استفاده کنید.



کدام یک از گل‌دان‌های شماره یک تا شش را باید در جای خالی قرار داد؟



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 4 | 7 | 9 | 2 |
| 7 | 6 | 3 | 7 |
|   |   | 3 | 8 |
| 8 | 2 | 6 | 9 |
| 1 | 4 | 9 | 2 |
| 5 | 3 | 8 | 6 |
| 3 |   | 5 | 7 |
|   | 5 | 7 | 8 |
| 6 | 4 | 2 | 9 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 5 | 3 |   |   |
| 7 |   | 5 | 6 |
| 9 | 4 | 1 | 7 |
| 1 |   | 9 | 8 |
| 3 | 9 | 5 | 4 |
| 2 | 5 | 8 | 4 |
| 4 | 1 | 5 | 9 |
|   |   | 2 | 3 |