

فیلم پرنده کوچک خوشبختی

فیلم‌های بسیاری در تاریخ سینمای ایران تولید شده‌اند که محوریت آن‌ها ساحت مقدس تعلیم و تربیت و در وصف حرفه معلمی بوده است. در این بین فیلم «پرنده کوچک خوشبختی» یکی از آثار ماندگار سینمای ایران به شمار می‌رود که در نمایشه اصلی آن فداکاری معلمان است. پرنده کوچک خوشبختی فیلمی به کارگردانی «پوران درخشنده» و نویسندگی «سیروس تسلیمی» محصول سال ۱۳۶۶ است. این فیلم دومین تجربه بلند سینمایی پوران درخشنده محسوب می‌شود. عطیه معصومی، امین تارخ، هما روستا، جمیله شیخی، ازیتا لاجینی و شهاب‌ریاحی از بازیگران فیلم هستند. داستان فیلم درباره دختری به نام ملیحه (عطیه معصومی) است که بر اثر ضربه روحی در کودکی قدرت تکلم خود را از دست داده و با یادآوری گذشته دچار تشنج عصبی می‌شود. او با همه دعاوی کندو یا کسی دوست نیست و یک‌بار اقدام به خودکشی می‌کند. تا اینکه با ورود خانم شفیق (هما روستا) به عنوان معلم، تغییراتی در زندگی ملیحه اتفاق می‌افتد. پرنده کوچک خوشبختی فیلمی است که به مشکلات جامعه ایران و آسیب‌شناسی شیوه‌های تعلیم و تربیت رایج می‌پردازد. این دومین فیلم از پوران درخشنده است که در آن معلمی را به تصویر می‌کشد که با زندگی پرچالش کودکی خاصی که توانایی سخن گفتن ندارد، درگیر می‌شود و از خلال این بازی‌نامه‌ای، تصویری خواستنی از معلم را به نمایش می‌گذارد.

مستند



معلم

«محمد بهمن بیگی» از فرزندان ایران زمین بود که در کسوت معلمی چراغ ایالات را با نور دانش روشن داشت و از دل هزاران شیرین و فرهادی که عمرشان پشت دارهای قالی و تیرهای بلند عمود خیمه می‌گذشت، چهره‌های علمی فاخری به سرزمین مادری تقدیم کرد. محمد بهمن بیگی نویسنده ایرانی از ایل قشقایی و بنیان‌گذار آموزش و پرورش عشایری در ایران بود. فیلم مستند «معلم» در سال ۱۳۸۹ براساس داستان زندگی محمد او تولید شد. این اثر مستند، مروری بر زندگی استاد محمد بهمن بیگی، قهرمان و چهره محبوب و تأثیرگذار عشایر ایران در زمینه پیشرفت و سوادآموزی مردم عشایری است. در مستند «معلم» شرح حال او، که مؤسس مدارس عشایری ایران بود را از زبان خود او می‌شنویم. در این مستند عکس‌ها، تصاویر آرشیوی و اسناد جالبی به نمایش گذاشته می‌شود که زندگی استاد را از زاویه جدیدی به مخاطب نشان می‌دهد. فیلم مستند معلم به کارگردانی «محمدعلی فارسی» در سال ۱۳۸۹ ساخته شده و محصول کشور ایران و در ژانر مستند و بیوگرافی است.

تئاتر



مجلس بلبشو جور کردن

نمایش «مجلس بلبشو جور کردن» نوشته و کار «فرشید قلی‌پور» نمایشی است که این روزها در تماشاخانه «سنگلج تهران» روی صحنه می‌رود. تهیه‌کنندگی این اثر نمایشی ایرانی را شهاب شریفی برعهده دارد و مهشاد حجتی، ناهید دولت‌زاده، عاطفه رحمانپور، الهام رضایی و مائده عبدلی در آن ایفای نقش می‌کنند. در خلاصه داستان نمایش «مجلس بلبشو جور کردن» آمده است: «ها کجا فرنگ کجا؟ ما کجا طرب کجا؟ که حالا بخوایم سر اجنبی جماعت رو گرم کنیم.» داستان نمایشنامه مجلس بلبشو جور کردن بر مبنای یک رویداد واقعی تاریخی نوشته شده است. حکایت دختران قوچان که در دوره زمامداری اصف‌الدوله بر خراسان و هم‌زمان با سال قحطی و خشکسالی رخ داد. زمانی که مشروطه‌خواهان با دربار قاجار در چالشی ژرف بودند و رعیت گرسنه و عاصی، از زمین‌های بریده بود. این تئاتر یک نمایش در مدل ساختاری نمایش‌های سنتی آیینی یا همان نمایش ایرانی است. از نقاط قوت این نمایش باید به هماهنگی و همخوانی بازیگران، موسیقی همراه با کار و ایضاً زمان نمایش و پایان‌بندی نسبتاً مناسب آن اشاره کرد. بازیگران این نمایش در همخوانی تصنیف‌ها و ترانه‌ها خوب عمل می‌کنند و نسبتاً هماهنگ هستند. این نمایش تا پایان اردیبهشت‌ماه سال ۱۴۰۳ در تماشاخانه سنگلج روی صحنه خواهد بود.

روزت فرخنده معلم من...

چگونه می‌توانم تمام لحظه‌هایی که چون سرو در مقابلم ایستادی و با شور عشقت مرا سیرابِ آموختنی‌ها کردی جبران کنم؟ جز اینکه بهترین درودها و دعاهای خیرم را بدرقه رهاست کنم...

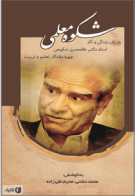
روزت فرخنده و شاد باد معلم من

معرفی کتاب

هنر معلمی

- نویسنده: جانی یانگ
- نشر: مرسل

جانی یانگ در کتاب «هنر معلمی» ۱۲۰ راهکار مهم در تدریس و کلاس‌داری و ۱۲۰ مورد از بهترین یادداشت‌ها درباره چگونگی برخورد با دانش آموزانی که رفتار مشکل‌آفرین دارند را خلاصه کرده است. زمانی که جانی یانگ (Johnnie Young) کار خود را شروع کرد، آرزو داشت کتابی به دستش برسد که اندرزهایی عملی درباره چگونه بهتر تدریس کردن را به او بدهند. کم‌کم از متون رسمی و دانشگاهی بد تدوین شده که گویی اصلاً ربطی به تجربیات کلاس درس ندارد، نومید شد. به همین دلیل بود که نظرات و یادداشت‌های خودش را به صورت کتابی درآورد که به معلمان تازه‌کار و با تجربه نیز کمک کند. زیبایی یادداشت‌های او در این است که همگی در محیط کلاس درس عملاً مورد محک و آزمایش قرار گرفته است. برخی از آن‌ها مثال‌هایی عینی از سخنانی است که شاید هر معلمی در یک موقعیت خاص تدریس از آن استفاده کند. برخی نیز توضیحاتی برای آگاه‌سازی معلمان از محدوده‌های خطر و بسیاری نیز راهکارهای پیشنهادی برای کار کردن با شاگردان بدقلق است. جانی یانگ کار تدریس را درست بعد از ترک پست مدیریت در یک بانک شروع کرد. او ۱۶ سال در بانک کار می‌کرد، اما در تمام زندگی همیشه رؤیای معلمی را در سر می‌پروراند. دوست داشت بر نسل کاملی از دانش‌آموزان تأثیر بگذارد. او تحصیلاتش را به صورت نیمه‌وقت ادامه داده بود تا مدرک افتخاری رشته ادبیات انگلیسی از یک دانشگاه بدون کنکور بگیرد؛ به کارکنان بانک درس داده، مدتی هم کلاس‌های شبانه آموزش بزرگسالان را برگزار کرده بود. به همین خاطر، با اعتمادبه‌نفس وارد مدرسه‌ای شد که لطف کردند و او را فقط با یک امتحان عادی پذیرفتند.



فناوری

ربات بنزین زن!

مقدار سوخت مورد نیاز خود را دریافت کنید. توسعه این بازوی رباتیک بیش از یک سال به طول انجامیده است. این سیستم نه‌تنها سریع است، بلکه برای سازگار بودن با محیط‌زیست و به حداقل رساندن خطرات نشت سوخت ایجاد شده است. وقتی به یکی از پمپ‌های بنزین (ADNOC) که به این فناوری مجهز هستند می‌رسید، با انتخاب نوع سوخت خود روی صفحه لمسی یا برنامۀ مخصوص آن روی گوشی هوشمند خود دست به انتخاب می‌زنید. سپس یک بازوی رباتیک با یک نازل و حسگرهای مناسب اطمینان حاصل می‌کند که نازل هنگام پمپاژ سوخت

به درستی تراز شده است. دوربین‌ها و حسگرها بر این فرایند نظارت می‌کنند و در عین حال اطمینان می‌دهند که همه چیز به درستی و ایمن انجام می‌شود. سرانجام هنگامی که سوخت‌رسانی به پایان می‌رسد، بازوی رباتیک نازل را عقب می‌کشد و با بستن درب باک و دریچه سوخت، راننده را راهی می‌کند. توسعه این بازوی رباتیک بخشی از یک استراتژی پنج‌ساله است تا اطمینان حاصل شود که خودروها به درستی سوختگیری می‌کنند. این فناوری همچنین بهره‌وری کارگران را افزایش می‌دهد که به معنای صرف کردن

ساعات کمتری در فضای باز و در گرما و سرماست. ضمن اینکه برای مشتریان نیز این به معنای انتظار کمتر است. به گفته مسئولان اماراتی، فناوری فوق برای اولین بار در خاورمیانه و برای نخستین بار در آبوهوای گرم تابستان آزمایش شده و این گام رو به جلوشان دهنده تعهد تزلزل‌ناپذیر ما به تعالی خدمات است. فناوری مذکور برای پشتیبانی از کارکنان موجود، افزایش بهره‌وری آن‌ها و کاهش زمان انتظار مشتریان استفاده خواهد شد. در حال حاضر یک پروژه آزمایشی در ابوظبی در حال انجام و هدف آن نیز جمع‌آوری داده‌ها و اطلاعات است. سپس از این داده‌ها برای فعال کردن فناوری بازوی رباتیک در سراسر شبکه سوخت‌رسانی در امارات متحده عربی استفاده می‌شود.

نرم‌افزار

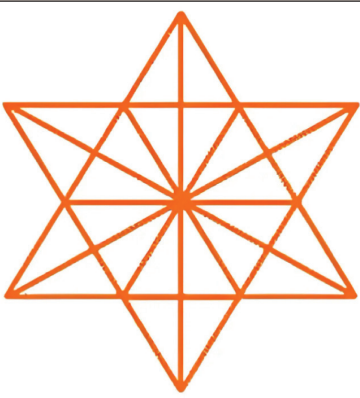
بهترین معلم باش

معلمی یک هنر است. رفتار و کنش معلم در کلاس درس نه‌تنها دانش آموزان را تحت تأثیر قرار می‌دهد بلکه می‌تواند بر خانواده و مهم‌تر از آن بر جامعه اثرگذار باشد. صاحب‌نظران از دیرباز در جوامع گوناگون برای معلم جایگاهی ویژه قائل بوده‌اند. در آموزه‌های دین مبین اسلام نیز فراوان بر این مهم تأکید شده است. به عقیده کارشناسان، معلمی علاوه بر یک علم، فن و تخصص، نوعی هنر است و فردی که این مسئولیت را می‌پذیرد باید از معیارهای لازم برای تصدی این حرفه برخوردار باشد. در همین رابطه نرم‌افزاری ایرانی طراحی و منتشر شده که یاری‌دهنده معلمان در مسائل مختلف است. نرم‌افزار «بهترین معلم باش» به معلمان راهکارهایی ارائه می‌دهد. این راهکارها در زمینه‌های متنوعی از جمله کاهش استرس، نگه داشتن دانش آموز در فضای یادگیری، محبت به دانش آموزان، به‌کارگیری خلاقیت و ابتکار، مهارت و سرعت، ویژگی‌های اخلاقی، هدفمندی، استفاده از فناوری و... هستند. پس اگر به حرفه معلمی مشغول هستید می‌توانید با نصب و راه‌اندازی این نرم‌افزار یک یار همیشگی در مسیر شغلی خود همراه داشته باشید.



8	1	5		2	
5		2	1		
	7			8	5
2			6	3	
1			2		4
		9	8		2
		7	3		1
			7	2	5
			1	6	8

	6	3		4	
7			4		6
					2
9					5
			9	8	
		2	1	3	4
			9	5	
2	3				7
		1		6	
		8		2	5



چند مثلث در تصویر می‌بینید؟