

برگی از ادبیات



نباید به گرفتاری بهاداد

خسستگی آن دو روز بر وجود «آنتوان» سنگینی می‌کرد و هیچ‌یک از دو شب نتوانسته بود چشم روی هم بگذارد. توفانی که در پیش بود تمام شب فکر او را درگیر خودش کرده بود. روی تخت به صدایش گوش می‌داد. پنجره‌ها می‌لرزیدند، باد داخل شومینه هو می‌کشید. آنتوان بین خانه‌شان که از توفان به لرزه افتاده بود و زندگی‌اش ارتباط مبهمی حس می‌کرد. در عین حال برای مادرش هم نگران بود. مادر از نقش آنتوان در ناپدید شدن «رمی» چیزی نمی‌دانست، هر کس جای او بود از دیدن حال خراب و وحشت‌زدگی پسرش از ماجرا بومی‌برد اما خانم «کوترن» به روش خودش با حوادث روبه‌رو می‌شد. او بین افکار آزاردهنده و تخیلش دیوار بلند و ضخیمی بنا کرده بود که تنها مسائل دلشوراوری می‌توانستند از آن عبور کنند که خلق‌و‌خوی منصرف‌نفر د او قادر بود با عادت‌ها و قوانین نقض‌نشده‌ی‌اش بر طرف‌شان کند. بالاخره درست می‌شه، این عبارت را خیلی دوست داشت. معنی‌اش این بود که زندگی همچنان به مسیرش ادامه می‌دهد، اما نه آن‌طور که هست بلکه آن‌طور که می‌خواهیم. همه‌چیز تنها به خواست ما بستگی دارد، نباید بی‌خودی به گرفتاری‌ها بهاداد، بهترین کار این است که آن‌ها را نادیده بگیریم. این روش همیشه برای او کارساز بود و تمام زندگی‌اش بر کارآمدی این روش گواهی می‌داد.

از زمان سه‌روز و یک‌زندگی، نوشته‌پی‌یر لومت

گذرگاه تقویم



نخستین آزمایشگاه ایران

در سال ۱۲۶۸ هجری قمری در زمان صدارت میرزاتقی‌خان امیرکبیر بانی و مؤسس دارالفنون، عده‌ای از معلمین خارجی برای تدریس رشته‌های مختلف علمی از جمله طب و داروسازی از کشور اتریش و مجارستان استخدام شده‌به ایران آمدند. دکتر «دوارژ»آکوب پولاک»برای داروسازی انتخاب شد و دکتر «فوکاتی» برای خرید وسایل یک لابراتوار برای رشته داروسازی به اروپا رفت و پس از خرید و ارسال وسایل لازم کار، لابراتواری در دارالفنون تأسیس و با همکاری دکتر «پولاک» مبادرت به امتحانات شیمیایی معمولی و آموزش داروسازی و طب نمود. به‌موازات فعالیت‌های معلمین نام‌برده، دو پزشک خارجی دیگر یکی فرانسوی به‌نام «دزیره» و یکی هلندی به نام «یوهان شلیمر» که از پزشکان دربار ناصرالدین شاه بودند و با خود وسایل لازم راه‌همراه آورده بودند، مبادرت به برخی امتحانات لابراتواری می‌کردند. فعالیت‌های آن‌ها منحصراً برای بیماران درباری بود. در سال‌های بعد عده دیگری از پزشکان خارجی به‌گروه معلمین دارالفنون پیوستند که می‌توان به دکتر آلبو، دکتر بلان و دکتر ژورژ اشاره کرد که در کلاس‌های طب و داروسازی دارالفنون خدمت می‌کردند و در آموزش و آزمایش‌های طبی و داروسازی سهم بسزایی داشتند.

البته عده‌ای از ایرانیان پزشک و داروساز در همکاری با خارجیان در تأسیس و اداره مدرسه طب و داروسازی دارالفنون نقش مهمی داشته‌اند که سردسته آنان را باید میرزا کاظم محلاتی دانست. در همین اوان در نزدیکی دارالفنون (خیابان ناصر خسرو) داروخانه‌ای توسط یک داروساز آلمانی به نام «شورین» تأسیس شد که بیشتر به تهیه داروهای درباریان مظفرالدین شاه و اعیان و اشراف آن زمان مبادرت می‌کرد. پس از مدتی فعالیت، ششورین جای خود را به داروساز دیگری به‌نام دکتر بناتی داد که او نیز فعالیت‌های داروسازی و تجزیه‌ارار را که‌ماکان ادامه می‌داد. او قسمتی از داروخانه را به آزمایشگاه اختصاص داد و تسان تاریخ یعنی قریب ۱۰۰ سال قبل، آزمایشگاه مدرسه طب و داروسازی دارالفنون و آزمایشگاه دکتر بناتی تنها آزمایشگاه‌های ایران را تشکیل می‌دادند. بعد از وی نیز پزشکی آلمانی به نام «هولیون» در بیمارستان دولتی (سینای کنونی) و بیمارستان آمریکایی تهران وسایل آزمایشگاهی فراهم کرد و به کمک پزشک سفارت انگلیس به نام «لیلیگان» این کار را ادامه دادند، تا زمانی که اطبای ایرانی که تحصیلات خود را در خارج انجام داده بودند وسایل آزمایشگاهی تهیه کرده، برخی از امتحانات آزمایشگاهی را در مطب خود انجام می‌دادند.

را برای زیست بهتر صرف می‌کنند، ارتقای زیادی را تجربه می‌کند.

کار تیمی به این معنا نیست که همه افراد همه کارها را با هم انجام دهند. برای این کار لازم است سازماندهی انجام شود و هر پروژه به اجزای سازنده‌اش خرد شود. سپس مشخص شود که هر شخص مطابق با تخصص، علاقه و دسترسی که دارد باید کدام کار را انجام دهد. در تجزیه هدف اصلی به اهداف و کارهای کوچک‌تر بسیار مهم است که بتوانید رابطه خوبی بین اهداف بزرگ تا کوچک برقرار کنید و آن‌ها را به خوبی سازماندهی کنید.

چالش‌های کار گروهی

بسته به نوع گروه و البته مسیر اهداف یا نوع سازمان چالش‌های پیش روی کار گروهی می‌تواند متفاوت باشد. با این همه یکی از مهم‌ترین چالش‌ها در برخی شرکت‌های ایرانی عدم اعتماد است که شاید ریشه اصلی آن در خود مدیریت باشد. برای ایجاد اعتماد باید از خودمان شروع کنیم و هزینه کسب اعتماد دیگران را بپردازیم. وقتی به‌صورت فردی و مستقل کار می‌کنید، عادت دارید که جداگانه تصمیم بگیرید و وظایفی را که شرکت از شما انتظار دارد تنهایی انجام می‌دهید، اما وقتی با تیم کار می‌کنید، باید به هم تیمی‌های خود اعتماد کنید و به آن‌ها اجازه دهید تا نظرشان را بیان کنند. آن وقت می‌توانید با مشارکت هم، به نتیجه و تصمیم واحدی برسید. از طرفی درگیری و تنش یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های پیش‌روی هر تیم است. درگیری یا اختلاف دیدگاه می‌تواند سالم باشد و اگر مدیریت دقیق و درستی باشد، بحث‌های مفیدی را شکل می‌دهد و به نتایج خوبی ختم می‌شود. درگیری می‌تواند باعث شود که افراد متفاوت فکر کنند و دانش و بینش خود را گسترش دهند. این جاست که نوآوری رخ می‌دهد.

اما تنش‌های بین تیمی اگر به‌درستی کنترل نشوند، می‌توانند برای تیم یا کل شرکت بحران ایجاد کنند. وقتی آدم‌ها توان گفت‌وگوار از دست بدهند و شنونده نباشند، درگیری‌های بین اعضای تیم به قهر و اختلاف و مشکلات بزرگ‌تر می‌انجامد. برخی کارمندان وقتی تیمی عمل می‌کنند، عملکرد بهتری دارند و برخی دیگر وقتی تنهایی کار می‌کنند بازدهی‌شان بالاتر می‌رود. یک علش ممکن است تعیین درست اهداف باشد. وقتی تنهایی کار می‌کنید، می‌توانید به‌راحتی اهداف درستی را برای خودتان تعیین کنید، اما وقتی عضوی از تیم هستید، باید قبل از تعیین اهداف، شرایط و وضعیت هم تیمی‌های خود را هم در نظر بگیرید. یک تعارض تیمی رایج در تیم‌ها وجود ابهام اهداف است. اگر اهداف تان با هدف‌های سایر اعضای تیم هم‌سو نیست، این روی بهره‌وری کل تیم اثر منفی می‌گذارد.



باید و نباید‌های کار گروهی

سود حاصل از کار تیمی

وقتی فرد به‌عنوان عضوی فعال در تیم دیده می‌شود احساس می‌کند از او قدردانی شده و مزایای غیرعینی همچون حس خشنودی، خودارزشمندی و خرسندی در او ایجاد می‌شود. این امر باعث تحریک، حس موفقیت و یادگیری فکری می‌شود. پس فرد باید حس مفید بودن در تیم را به‌خوبی درک و احساس کند، و این فقط از راه ایجاد «فرهنگ کار گروهی» امکان‌پذیر است. سازمان از خلاقیت و بازده بالای که تیم فراهم می‌کند سود می‌برد. تیم سالم به این معناست که کارکنان به کار گرفته شده‌اند و یک فرهنگ کاری در حال جنبش وجود دارد. همچنین به‌معنای این است که افراد تعامل بیشتری با هم دارند، که این خود به انجام کار آمدتر کارها و تحریک نوآوری و خلاقیت کمک می‌کند. سازمان با داشتن افراد سالم و همکاری‌هایی که از طریق فعالیت‌های داوطلبانه، رویدادهای اجتماعی و ایجاد زیرساخت‌های حمایت‌گر زمان و انرژی‌شان

به موفقیت می‌رسند که بتوانند بر تمام گرایش‌های رفتاری نابودکننده انسانی غلبه کرده و مانع سیاست‌های مولد نواقص درون آن‌ها شوند. آنچه واقعیت دارد این است که شما بدون بازیکنان بزرگ نمی‌توانید یک تیم بزرگ بسازید. این یک حقیقت است. همان‌طور که این قول مشهور می‌گوید: «می‌توانید با بازیکنان خوب ببازید اما نمی‌توانید بدون آن‌ها برنده شوید». بنابراین چطور بازیکنان خوب را به‌دست می‌آورید؟ در همین رابطه، چگونه می‌خواهید بازیکن بهتری شوید؟ وقتی صحبت از داشتن نفرات خوب در یک تیم است، واقعاً دو گزینه بیشتر پیش‌رو داریم؛ یا آن‌ها را تربیت کنیم و یا با افرادی دیگر جایگزین‌شان کنیم. یا از بازیکنانی که هم‌اکنون در اختیار دارید قهرمان می‌سازید و با بیرون رفته و افرادی در خور قهرمانی استخدام می‌کنید و آن‌ها را به تیم می‌آورید.

لنگرگاه

برج قربان، بازمانده‌ای استوار



دقیقاً در مرکز شهر همدان و در محله زندی‌ها، برجی به نام «قربان» قرار گرفته که به‌عنوان یکی از مهم‌ترین بناهای تاریخی این شهر شناخته می‌شود. این برج به‌دلیل قدمت تاریخی و معماری جالب و جذاب خود، بسیار مورد توجه گردشگران داخلی و خارجی قرار گرفته و افراد زیادی در روزهای مختلف سال از آن دیدن می‌کنند. در گذشته چندین بنای تاریخی دیگر شامل مدرسه، مسجد و کتابخانه نیز در این مکان وجود داشته، اما امروزه هیچ اثری از آن‌ها نیست و این برج تنها عضو باقی‌مانده از آن مجموعه است. همین موضوع باعث شده که این برج ارزش تاریخی فوق‌العاده زیادی داشته باشد. گفته می‌شود زمانی که افغان‌ها به شهر همدان حمله کردند، شخصی به نام قربان از این برج به‌عنوان یک سنگر گاه استفاده کرده است. همین موضوع باعث شده که نام این سازه را برج قربان بگذارند. امروزه در این مکان آرامگاه چند تن از بزرگان سلجوقی و آرامگاه حسن‌بن عطار قرار گرفته که به ارزش تاریخی و محبوبیت آن در بین گردشگران کمک زیادی کرده است. هیچ‌کس به‌صورت دقیق نمی‌داند که برج قربان در چه سالی ساخته شده است و مدارکی که در دسترس هستند، تنها تاریخ احتمالی ساخت این بنا را مشخص می‌کنند. مهم‌ترین مدرکی که در این زمینه وجود دارد، سنگ قبری است که در هنگام بازسازی این بنا در سال‌های گذشته کشف شد. در زیر برج قربان کشف شد که روی یکی از آن‌ها سال ۱۰۰۹ حک شده است. همین موضوع باعث شد که باستان‌شناسان این احتمال را بدهند که این برج در دوران صفویه ساخته شده است.

کاروبار

درآمد عروسی



هنر عروک‌سازی پیچیده است و مراحل پیچیده زیادی را شامل می‌شود. در حالی که این یک سرگرمی برای برخی افراد است، برای دیگر آن را به‌عنوان شغل خود انتخاب می‌کنند. اگر عاشق عروک هستید، می‌توانید با ساختن عروک برای دیگران درآمد معاش کنید. در حالی که طراحان و سازندگان عروک خوداشتغال لزوماً به دستاورد آموزشی خاصی نیاز ندارند، اما آموزش کلاس‌های خیاطی، تجاری، مجسمه‌سازی، طراحی، طراحی رایانه‌ای و هنر مفید خواهد بود. با موختن این مهارت به‌راحتی می‌توانید کسب‌وکار عروک‌سازی را در منزل خود انجام دهید. انواع مختلفی از عروک‌ها وجود دارد که هر کدام با مواد و اندازه‌های مختلفی ساخته شده‌اند. در نظر گرفتن نوع عروسی که بیشتر دوست دارید به شما کمک می‌کند تا بفهمید که چه نوع عروسی می‌خواهید بسازید. عروک‌های پارچ‌ای نیز بسیار پرطرفدارند، اما برای ساخت نیاز به مهارت‌های متفاوتی دارند. ابتدا سازنده عروک باید الگویی را برای عروک پارچ‌ای که می‌خواهد بسازد انتخاب کند. می‌توان از الگوی خریداری شده از فروشگاه یا مدلی که توسط عروک‌ساز تهیه شده، استفاده کرد. عروک‌های شما باید حرفه‌ای باشند و کیفیت و اصالت را منعکس کنند. این مرحله مهم‌ترین مرحله، اما سخت و در عین حال زمان‌بر است. لازم نیست برای شروع فروش عروک‌های خود بهترین باشید، بلکه به آن به‌عنوان یک هدف بلندمدت فکر کنید. اکثر مردم می‌توانند بدون پول زیاد شروع به کار کنند. ساخت عروک ممکن است فقط چند صد هزار تومان هزینه داشته باشد و می‌تواند راه خوبی برای شروع کار برای کسانی باشد که نمی‌خواهند وام بگیرند. سازندگان عروک همچنین باید روی تبلیغات سرمایه‌گذاری کنند.

راهکار

در مسیر مدیریت مالی



سبک زندگی امروز ثابت کرده که ضرب‌المثل «پول چرک کف دسته»، حقیقت ندارد و حتی کاملاً هم برعکس است و پول ارزش و جایگاه ویژه‌ای دارد. شرایط اقتصادی امروز باعث شده تا پیشرفت مالی یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های افراد موفق باشد. هنگامی که زندگی بر اساس مدیریت مالی حساب شده و پس‌انداز برای اهداف کوتاه و بلندمدت برنامه‌ریزی شود، احساس امنیت اقتصادی برای فرد به‌وجود آمده و استرس‌های ناشی از مسائل اقتصادی کمتر خواهد شد. در ابتدای زندگی که هر فردی نیاز به تأمین مسکن و ماشین و... دارد و ممکن است برای پرداخت هزینه‌های تحصیل خود نیز مبالغ زیادی کنار بگذارد، نمی‌توان پس‌انداز زیادی کرد اما در یک سبک زندگی سالم با اندک پس‌اندازهایی که شبیه زندگی او را درگون می‌کند استرس‌های ناشی از بی‌ثباتی اقتصادی کم‌رنگ می‌شود. حال سؤال این است که جوانان برای رسیدن به اهداف خود چطور می‌توانند با توجه به هزینه‌های بالای زندگی، مدیریت مالی مناسبی داشته باشند؟ در این میان چند راهکار ساده وجود دارد که با کمک آن‌ها می‌توان شرایط را آسان‌تر کرد. تهیه فهرستی از درآمد و هزینه‌ها، اولویت‌بندی هزینه‌ها، مشخص کردن اهداف مالی، تعیین بودجه ماهانه مخارج، صرفه‌جویی در هزینه‌ها با تغییر سبک زندگی، پس‌انداز با برنامه‌ریزی و مدیریت هزینه‌ها برخی از راهکارهایی است که در این مسیر ما را یاری خواهد کرد. تمامی این روش‌ها از اهمیت زیادی برخوردارند که در این بین رتبه‌بندی و تعیین مخارج ضروری کاملاً بستگی به سبک زندگی و شرایط هر فرد دارد و باید خودتان زودتر برای شناخت آن دست به کار شوید.

داشتمندان هنگام کشف قلمب جنوب- سال ۱۹۱۲



یادنگاره

من فیهیده‌ام که...

هیچ وقت اولین اشتباه من را نابود نمی‌کند. مسئله نابودکننده، اشتباهات مکرری است که به دنبال آن می‌آیند.

رواق

کاخ چهل‌ستون - اصفهان



زاده‌یوم